

2013

Geçmiş Etkinlikler

**Konferans****"Gösterişli Nick" Nickolas Muray'ın Yaşamı ve Yapıtları**

Salomon Grimberg

26 Ocak 2013, 14:30

Macar asıllı Amerikalı fotoğrafçı Nickolas Muray (1892–1965), 50 yıllık bir dönemde, benzersiz bir kariyere ulaşmıştı. Muray, hem ticari bir fotoğrafçı, hem de ünlülerin fotoğrafçısıydı: Başkanlardan bezelye çorbasına her şeyin ve herkesin fotoğrafını çekmişti. Aynı zamanda, Olimpiyatlara katılmış bir eskrimci ve kadın tutkunu bir erkekti. Serginin Küratörü Dr. Salomon Grimberg, Nickolas Muray: Bir Fotoğrafçının Portresi sergisi kapsamında düzenlenen bu konuşmada, Muray'ın yaşamını, fotoğraf alanındaki katkılarını genel olarak gözden geçirdi, Muray'ın karmaşık hayatını psikolojik açıdan nasıl kavrayabileceğini ve yaratıcı sürecine nasıl yansıdığını değerlendirdi.

**Konser****Küçük Gece Müzikleri: Klarnet Duo Konseri**

Nusret İspir ve Selen Akçora

28 Şubat Perşembe, 19:30

Mehmet Mestçi'nin danışmanlığında düzenlenen Küçük Gece Müzikleri oda müziği konserleri serisinin 2013 programı, Nusret İspir ve Selen Akçora Klarnet Duo Konseri ile başladı.

Müzyisyenlerin her konserde birer sanatçı olarak sahne almalarıyla, duet, trio, quartet, quintet, sextet, septet ve octet dinletileri şeklinde oluşturulan program, birbirinden güzel ve nadir seslendirilen eserlerden hazırlandı. İlk konserde seslendirilecek bestecilerin neredeyse tamamının klarnetçi ve zamanlarının en iyi klarnetçilerinden olmaları da bu keyifli programa farklı bir özellik kattı.

**Konferans****"Amerikan Bağımsız Sineması"**

Richard Peña

22 Şubat Cuma, 16:30

Pera Film ve İstanbul Amerikan Başkonsolosluğu işbirliğiyle düzenlenen, Profesör Richard Peña'nın Amerikan Bağımsız Sineması üzerine verdiği konferans, 22 Şubat Cuma günü Pera Müzesi'nde gerçekleşti.

Columbia University'de Film Araştırmaları Profesörü olan Peña, Film Society of Lincoln Center'ın 25 yıl boyunca Program Direktörlüğü'nü yaptı, 1988 yılından bu yana da New York Film Festivali'nin direktörlüğünü sürdürüyor. Peña, Film Society'de Michelangelo Antonioni, Sacha Guitry, Abbas Kiarostami, Robert Aldrich, Gabriel Figueroa, Ritwik Ghatak, Kira Muratova, Youssef Chahine, Yasujiro Ozu, Carlos Saura ve Amitabh Bachchan gibi yönetmenlerin retrospektif gösterilerini düzenledi, Afrika, Çin, Küba, Polonya, Macaristan, Arap, Kore, Japonya, Sovyet ve Arjantin sinemaları üzerine önemli film dizileri gerçekleştirdi. Nisan 2012'de de Film Society'de, ABD'de bugüne kadarki en büyük Türk Sineması filmleri programını düzenledi.

"Amerikan Bağımsız Sineması" başlıklı konferansında Peña, Hollywood dışı sinemacılığın 1920'lerden günümüze olan gelişimini ele aldı.



Sempozyum

Bir Kültür Muhiti Olarak “Meclis”

4 Mart 2013

Pera Müzesi Oditoryumu

Meclisler, Osmanlılar, Safaviler ve Timurlular gibi Batı Aysa Medeniyet bölgesine mensup toplumlarda sanat, edebiyat veya bilimsel konuların konuşulduğu özel toplantılardır. Entelektüel düşünce hareketliliğini yansıtan aynalar olarak meclisler, özellikleriyle asırlara göre değişebilen, bir toplumun dünyaya bakış açısını gösteren, keyif alınan ve genellikle önceden kurgulanmış bir süreç ve etkinliktir. Yüzyıllar boyunca sanat, müzik veya şiir için toplanan tüm meclislerde birikim, serbest bir sohbet etrafında dönerdi.

İstanbul Araştırmaları Enstitüsü'nün Pera Müzesi Oditoryumunda düzenlediği bu bir günlük etkinlik, sohbetin yazılı ve yazılı olmayan adabı, meclisin çeşitleri, katılımcıları, mekânı, zamanı, özellikleri ve konuları üzerinde düşündürmeyi hedefledi.



İstanbul Konferansları

Makbul ve Maktul İbrahim Paşa Sarayı'nın Bilmeceleleri

Prof. Dr. Nurhan ATASOY

12 Mart Salı, 18:30

Prof. Dr. Nurhan Atasoy konuşmasında, Kanuni Sultan Süleyman'ın ünlü sadrazamı damat İbrahim Paşa'yı ve bugün Türk ve İslam Eserleri Müzesi olarak kullanılan Sultanahmet Meydanı'ndaki sarayını ele aldı.

Hakkında farklı görüş ve iddialar olan İbrahim Paşa kuşkusuz, on üç yıl imparatorluğu yönetmiş değerli bir devlet adamı, kumandan ve birkaç dil bilen, enstrüman çalıp besteler yapan bir entelektüeldi. Prof. Atasoy, İbrahim Paşa'yı ve 16. yüzyıldan bu yana kesintisiz olarak kullanılan ve İstanbul'daki tek vezir sarayı niteliğindeki konutunun mimari özellik ve evrelerini, zaman içinde uğradığı kimlik değişimlerini, tanıklık ettiği tarihi ve kültürel olayları, 1930'lardaki yeniden kimliklendirme çabalarına rağmen önemli bir kısmının yıkılarak mimar Sedad Hakkı Eldem tarafından Adalet Sarayı'na dönüştürülme serüvenini, minyatür, fotoğraf, çizim ve arşiv belgeleri eşliğinde anlattı.



Konser

Küçük Gece Müzikleri: Yaylı Çalgılar Trio Konseri

Sevil Ulucan Weinstein, Beste Tıknaz Modiri, Erman İmayhan

19 Mart Salı, 19:30

Suna ve İnan Kırç Vakfı Pera Müzesi, yeni konser serisi Küçük Gece Müzikleri Mart ayında devam etti.

Mehmet Mestçi'nin danışmanlığında düzenlenen Küçük Gece Müzikleri oda müziği konserleri serisinin ikincisi 19 Mart Salı günü Sevil Ulucan Weinstein, Beste Tıknaz Modiri ve Erman İmayhan'dan oluşan Yaylı Çalgılar Trio Konseri ile gerçekleşti.

Müzisyenlerin her konserde birer sanatçı artarak sahne almalarıyla, duet, trio, quartet, quintet, sextet, septet ve octet dinletileri şeklinde oluşturulan program, birbirinden güzel ve nadir seslendirilen eserlerden hazırlandı.



Söyleşi

Sinema Dersi

Mike Figgis ile Sinemanın Geleceği ve Dijital Sinema
Pera Müzesi Oditoryumu

2 Nisan 2013 Salı, 16:00

İngiltere doğumlu, Oscar adayı sinemacı, senarist ve besteci Mike Figgis sürekli filmle uğraşan, keşfeden bir sinemacı. Dijital sinemaya ilk adım atanlardan biri olarak Figgis, bu sinema dersinde sinemanın yeni sınırlarından, dijital sinemadan ve konu üzerine yazdığı kitaptan söz etti.

Moderatör: Esin Küçüktepepınar



İstanbul Konferansları

"Baharatlar, İpekli Kumaşlar ve Zürafalar": Memlûk Sarayı'nın Osmanlı,
Timurlu ve Avrupa Saraylarına Diplomatik Hediyeleri

3 Nisan Çarşamba, 18:30

Prof. Doris Behrens-Abouseif



Eğitim

Gözüm Resimde, Kulağım "Kukla Perra"da! Sergi Gezisi

23 Nisan, Salı 2013

Pera Eğitim ve Tiyatro BeReZe işbirliği ile 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı'nda Pera Müzesi, çocuklar için bir interaktif sergi gezisi düzenledi. Suna ve İnan Kırac Vakfı Oryantalist Resim Koleksiyonu "Kesişen Dünyalar: Elçiler ve Ressamlar" sergisi için hazırlanan, 'resme bakmak' ve 'ressamın gözüyle bir resme bakmak' olarak özetlenebilecek bu interaktif etkinlik, çocuklara oyun, tiyatro ve resim sergisini birarada ve eğlenceli bir biçimde sundu.



Konser

Küçük Gece Müzikleri: CSO Cello Quartet Konseri

27 Nisan Cumartesi, 19:30

Onur Şenler, İbrahim Aydoğdu, Yaz Irmak ve Köklü Yiğit Tan

Pera Müzesi, konser serisi "Küçük Gece Müzikleri" Nisan ayında da devam ediyor. Mehmet Mestçi'nin danışmanlığında düzenlenen "Küçük Gece Müzikleri" oda müziği konserleri serisinin üçüncüsü 27 Nisan Cumartesi günü Onur Şenler, İbrahim Aydoğdu, Yaz Irmak ve Köklü Yiğit Tan'dan oluşan CSO Cello Quartet Konseri ile gerçekleşti. Quartet, konser kapsamında Bach, Rossini, Gershwin, Shostakovich'den, Duke Ellington, Mendelssohn ve John Lennon'a geniş bir repertuvar sundu.

Müzyisyenlerin her konserde birer sanatçı artarak sahne almalarıyla, duet, trio, quartet, quintet, sextet, septet ve octet dinletileri şeklinde oluşturulan program, birbirinden güzel ve nadir seslendirilen eserlerden hazırlandı.

CSO Cello Quartet, Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası'nın yetenekli ve başarılı dört genç viyolonselcisi tarafından kuruldu. Grup kendi düzenlemelerinden de oluşan klasikten tangoya, jazz'dan film müziklerine ve tanınmış türk ezgilerine kadar uzanan geniş repertuvarı ile Türkiye'nin en renkli ve beğenilen gruplarından biri olma yolunda ilerliyor. CSO Cello Quartet, gerçekleştirdiği konserler ile dört viyolonselin güçlü ve eşsiz tınısını seyirci ile buluşturdu.



Söyleşi

Manolo Valdés ile Söyleşi

8 Mayıs Çarşamba, 18:30

Marlborough Gallery New York'un yöneticisi ve uzun yıllardır sanatçıyla birlikte çalışan Pierre Levai, Manolo Valdés ile yapıtları arasında bir söyleşi gerçekleştirdi. Sanatseverler ünlü İspanyol sanatçının yapıtlarını kendi anlatımıyla yakından tanıma fırsatı buldular.



Konferans

Dünyanın Merkezi: Uluslararası Bağlamda Robert Kolej

Ted Widmer

15 Mayıs Çarşamba, 19:00

Eylül 2012–Şubat 2013 tarihleri arasında ABD Dışişleri bakanı Hillary Clinton'ın danışmalığını yapan, halen Brown Üniversitesi Başkanı'nın Özel Projeler İletişim ve Stratejik Planlama'dan sorumlu yardımcısı Edward Widmer, Robert Kolej kurucularından Cyrus Hamlin'in de torunu. Widmer konferansında, Robert Kolej'i, uluslararası ilişkiler ve kültürel diplomasideki rolü bağlamında ele aldı.



Konferans

Adam Mickiewicz Konferansı

Dr. Wojciech Hamerski

11 Mayıs Cumartesi, 11:00

Polonya Cumhuriyeti İstanbul Başkonsolosluğu ve Adam Mickiewicz Üniversitesi Poznań işbirliğiyle



Konser

Küçük Gece Müzikleri: Dolce Brass Quintet Konseri

Gökay Gökşen, Kemal Oksal, Tuna Erten, Utku Akyol ve Volkan Coşar

16 Mayıs Perşembe, 19:30

Mehmet Mestçi'nin danışmanlığında düzenlenen "Küçük Gece Müzikleri" oda müziği konserleri serisinin dördüncüsü 16 Mayıs Perşembe günü Gökay Gökşen, Kemal Oksal, Tuna Erten, Utku Akyol ve Volkan Coşar'dan oluşan Dolce Brass Quintet Konseri ile gerçekleşti..

Müzisyenlerin her konserde birer sanatçı artarak sahne almalarıyla, duet, trio, quartet, quintet, sextet, septet ve octet dinletileri şeklinde oluşturulan program, birbirinden güzel ve nadir seslendirilen eserlerden hazırlandı.

2002 Yılında İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Aycan Tezgel oda müziği sınıfındaki derslerle başlayan birliktelik, daha sonraki yıllarda gelişerek profesyonel bir topluluk halini aldı. Barok, klasik, çağdaş ve caza kadar uzanan repertuvarı ile Dolce Brass, yaklaşık 10 senedir Türkiye'nin bir çok şehrinde ve okulunda çeşitli konserler ile ismini duyurmaktadır. Genç kuşak dinleyicilere müziği ve bakır üflemeli çalgıları tanıtmak onlara daha da yakınlaştırmak ilkesini amaç edinen Dolce Brass topluluğu, İstanbul Üniversitesi, Kültür Üniversitesi, Doğa Koleji, Üsküdar Amerikan Lisesi, Çevre Koleji, Zeynep Mutlu Kemer Koleji, Notre Dame de Sion Fransız Lisesi gibi çeşitli okullarda konserler vermektedir.



Müzeler Gecesi

Pera Müzesi'nde Uzun Bir Gece: Müzeler Gecesi

18 Mayıs Cumartesi, 19:00 - 24:00

Müzeler Gecesi kutlamaları kapsamında zengin ve renkli etkinliklerle Pera Müzesi 19:00 - 24:00 saatleri arasında açık ve ücretsizdir!

8 Mayıs'ta ziyarete açılan Manolo Valdés: Resimler ve Heykeller sergisinin yanı sıra Kesişen Dünyalar: Elçiler ve Ressamlar, Anadolu Ağırlık ve Ölçüleri ile Kütahya Çini ve Seramikleri koleksiyon sergileri saat 24:00'e kadar gezildi.

Müzeler Gecesi Etkinlikleri Programı

19:00 –21:00 DJ Yabancıdeğil ile "Happy Hour"

21:00 –22:00 Konser: "Meksika'ya Sevgilerle"

22:00 –24:00 DJ Yabancıdeğil



Konser

Türk Müziği Konserleri: "III. Selim Ekolü"

26 Mayıs Pazar, 15:30

Pera Müzesi, Genç Çarşamba ve Oda Müziği konserleriyle başlattığı müzik etkinliklerini yeni bir konser serisiyle sürdürüyor: Türk Müziği Konserleri.

Prof. Dr. Alâeddin Yavaşca danışmanlığında, Yrd. Doç. Dr. Adnan Çoban sanat yönetmenliğinde ve Sinan Sipahi koordinatörlüğünde düzenlenen Türk Müziği Konserleri serisinin ilki 26 Mayıs Pazar günü saat 15:30'da Pera Müzesi Oditoryumu'nda gerçekleştirilen "III. Selim Ekolü" konseri.

Türk Müziği Konserleri serisi, günümüzün usta yorumcuları ve sazandelerinin, büyük bestecilerin seçme eserlerini seslendirecekleri programlardan oluştu. Sonbahar döneminde de devam edecek bu yeni konser serisinde Türk müziğinin tarihsel, kültürel, geleneksel, sosyolojik, antropolojik, felsefi ve edebî yönlerinin ele alınacağı sunuş ve sohbetler de yer aldı.

Solist

Dr. Adnan Çoban

Saz Sanatçıları

Neşe Yeşim Altınel Çoban – Keman

Gökhan Filizman – Tanbur

Caner Can – Kanun

Hüseyin Özkılıç – Ney

Sarper Eroğlu – Ud



Konferans

Görsel Kesişimler: Doğu'yla Batı'yı Müzakere Etmek

5 Haziran Çarşamba – 7 Haziran Cuma, 2013

Pera Müzesi, RİDIM (Repertoire International d'Iconographie Musicale) ve Viyana, Don Juan Arşivi işbirliğiyle, "Görsel Kesişimler: Doğu'yla Batı'yı Müzakere Etmek" konulu 14. Uluslararası RİDIM Müzik İkonografisi Konferansı'na ev sahipliği yaptı.

Konferans, müzik aletlerinin ikonografisine ve müzik ikonografisinde nesne yönelimli analiz kavramına odaklanarak bir müzik ikonografisi kazısı gerçekleştirmeyi amaçladı. Doğunun müzik ikonografisi, özellikle de Bizans ve Osmanlı Sanatı'na ağırlık verilerek daha derinlikli bir biçimde kavranacak ve Doğu'yla Batı arasındaki alış-veriş diyaloglarının analizi de yapıldı.



Sempozyum

**Siyaset Kültürü ya da Kültürel Siyaset
Osmanlı-Avrupa İlişkilerinde Kültürel Aktör olarak Elçiler**

13 – 14 Haziran 2013

Viyana, Don Juan Arşivi, İstanbul Pera Müzesi, Viyana, UNESCO Uluslararası Tiyatro Enstitüsü ve İstanbul, Avusturya Kültür Forumu işbirliğiyle hazırlanan, “Osmanlı İmparatorluğu ve Avrupa Tiyatrosu” sempozyumu, 17. ve 18. yüzyıl Türk/Osmanlı kültürü ve diplomasisinin Avrupa’daki tiyatro sahneleri üzerine çeşitli performatif ifadelerini, Avrupa Tiyatrosu ve operasının Osmanlı İmparatorluğu’nda ortaya çıkışını ve Osmanlıların Avrupa’ya karşı tutumlarını inceledi.

Bu yılın konusu olan “Siyaset Kültürü ya da Kültürel Siyaset: Osmanlı-Avrupa İlişkilerinde Kültürel Aktör olarak Elçiler” ise temel olarak, Osmanlı elçilerinin Avrupa saraylarındaki, Avrupalı elçilerin de Osmanlı Sarayı’ndaki, çoğu kez cazip ve etkili ziyaret ve kabullerini, sadece siyasal ve diplomatik anlamda değil, kültürel ve popülerlik açısından da inceliyor, ilk dönemlerden 19. yüzyılın başına dek, Osmanlı İmparatorluğu’yla Avrupa Devletleri arasındaki elçilerin kültürel rolünü araştırdı.



Konser

Genç Çarşamba Konseri

11 Eylül Çarşamba, 20:00

Banu Savaş’ın ilk albümü olan Beni Güzel Bir Yere Götür’de, söz ve bestesi kendine ait şarkıları yer alıyor; bunlardan altı tanesi Babajim stüdyolarında Pieter Snapper prodüktörlüğünde, Aidan Love aranjmanında EP formatında hazırlandı. Çıkış parçası Dâhi’de; mixing Alp Turaç, mastering Pieter Snapper tarafından yapıldı. Üsküdar Amerikan Lisesi’ni bitiren Banu Marmara Üniversitesi İletişim Fakültesi’nde Gazetecilik; İstanbul Devlet Konservatuvarı’nda ve L’Ecole Normale de Musique de Paris’de Opera-Şan eğitimi aldı. Halen Galatasaray Üniversitesi’nde Siyaset Bilimi yüksek lisansını tamamlıyor. Banu konserlerinde kendi besteleri dışında hareketli ve keyifli bir cover repertuarı da sunuyor.

Banu Savaş Quintet (Vokal: Banu Savaş / Klavye: Adem Gülşen / Bas: Özgür Salıcı / Saksofon: Duru Tuna / Davul: Emre Yenson)



Konser

Genç Çarşamba Konseri “Esas Çocuk”

18 Eylül Çarşamba, 20:00

Esas Çocuk, İstanbul’da 2009 yılında kuruldu. 2012 Mayıs ayında ‘Bir Gün Bir Yerde Mutlaka’ isimli bandrolsüz albümleriyle, ilk bestelerini dinleyenlere tanıttılar. Peyote, Foça, Karga gibi mekanlarda performanslar sergileyen topluluk 2012 Roxy Müzik Günleri finalistlerinden. Grup; gitarda Deniz Ağan, bas gitarda Fulya Köksal, davulda Uygur Çetiner ve vokalde Kaos Köksal’dan oluşuyor. Özellikle Kadıköy yakasında hatırı sayılır bir dinleyici kitlesi olan grup, romansı anlatımı, sahne hakimiyeti ve uyumuyla büyük bağımsız gruplara göz kırıyor.



Söyleşi

Dostlarla Söyleşiler: Romantizmin Şafağında Diplomasi ve Sanat

27 Eylül Cuma, 18:30

Pera Müzesi, Suna ve İnan Kırâç Vakfı koleksiyonlarını yakından tanımak ve detaylı öykülerini dinlemek isteyen Pera Müzesi Dostları için yeni bir etkinlik dizisi hazırladı. Dizinin ilk söyleşi, Suna ve İnan Kırâç Vakfı Oryantalist Resim Koleksiyonu'ndan bir seçkiyi bir araya getiren Kesişen Dünyalar: Elçiler ve Ressamlar sergisindeki eserler üzerine. Koleksiyon Sorumlusu Barış Kıbrıs resimlerden yola çıkarak, 19 yüzyıl romantizminin koşullarının hazırlandığı 18. yüzyıl başlarına bir bakış sundu.



Panel

Bir Sivil Direniş Tanıklık Etmek

28 Eylül 2013, 17:00

Silahlara Veda: Sivil Direniş Hikayeleri programına eşlik eden Parkta Kısa Bir Gezinti: Kısalar gösterimi ardından 28 Eylül Cumartesi günü saat 17:30'da Bir Sivil Direniş Tanıklık Etmek adlı bir panel düzenlendi. Yaratıcı Fikirler Enstitüsü'nde projeler geliştiren Engin Önder'in moderatörlüğünde düzenlenen panele fotomuhabiri Emin Özmen, 140journos projesinden Cem Aydoğdu ve Videoccupy adlı kolektiften Olgu Demir konuşmacı olarak katıldı.

Parkta Kısa Bir Gezinti: Kısalar programı 28 Mayıs 2013 günü İstanbul'un sayılı yeşil alanlarından Gezi Parkı'nın yıkım kararını protesto etmek amacıyla başlayan olayları kayda alan çeşitli kısa belgesel filmler ve müzik videolarından oluşuyor.



Konser

Türk Müziği Konserleri: "Hammâmîzâde İsmail Dede Efendi"

06 Ekim 2013, 15:30

Pera Müzesi, Genç Çarşamba ve Oda Müziği konserleriyle başlattığı ve Türk Müziği Konserleri serisiyle sürdürdüğü müzik etkinliklerine sonbaharda devam etti.

Prof. Dr. Alâeddin Yavaşca danışmanlığında, Yrd. Doç. Dr. Adnan Çoban sanat yönetmenliğinde ve Sinan Sipahi koordinatörlüğünde düzenlenen Türk Müziği Konserleri serisinin ikincisi 6 Ekim Pazar günü, saat 15:30'da, Pera Müzesi Oditoryumu'nda gerçekleşen "Hammâmîzâde İsmail Dede Efendi" konseri.

Günümüzün usta yorumcuları ve sazandelerinin, büyük bestecilerin seçme eserlerini seslendirecekleri programa Çiğdem Yarkın'ın misafir solist olarak katıldı. Türk Müziği Konserleri serisinde; Türk müziğinin tarihsel, kültürel, geleneksel, sosyolojik, antropolojik, felsefi ve edebi yönlerinin ele alınacağı sunuş ve sohbetler de yer aldı.

Misafir Solist
Çiğdem Yarkın

Saz Sanatçıları
Taner Sayacioğlu – Kanun
Yurdal Tokcan - Ud
Selim Güler – Kemeçe
Emrullah Şengüller – Viyolensel



Konser

Dijital Konser Serisi Berlin Filarmoni Orkestrası

19 Ekim 2013, 19:45

Pera Müzesi, Ekim 2013 – Haziran 2014 döneminde Goethe-Institut İstanbul ve Berlin Filarmoni Orkestrası'nın işbirliğiyle, dünyanın ilk sanal konser salonu Dijital Konser Salonu'nun (Digital Concert Hall) sunduğu canlı yayın programından ayda bir kez müzikseverlere eşsiz konserler sundu.

Dijital Konser Serisinin ilk etkinliği 19 Ekim Cumartesi günü saat 20:00'da Johann Sebastian Bach'ın St Matthew Passion eseri ile başladı.

Konser Programı
Berlin Filarmoni Orkestrası
Sir Simon Rattle
Topi Lehtipuu, Mark Padmore, Rundfunkchor Berlin, Peter Sellars

Johann Sebastian Bach
St Matthew Passion

Camilla Tilling Soprano
Magdalena Kožená Mezzo-Soprano
Topi Lehtipuu, Mark Padmore, Eric Owens Bariton
Christian Gerhaher Bariton
Rundfunkchor Berlin, Simon Halsey Koro Şefi
Knaben des Staats-und Domchors Berlin, Kai-Uwe Jirka Koro Şefi
Peter Sellars Sahneleme



Konser

Küçük Gece Müzikleri Sextet Konseri

24 Ekim 2013 / 19:30

Pera Müzesi, "Küçük Gece Müzikleri" konser serisine sonbahar döneminde de devam ediyor. Mehmet Mestçi'nin sanat yönetmenliğinde düzenlenen Küçük Gece Müzikleri oda müziği konserleri serisinin sonbahar programı Sextet konseri ile başladı.

Sextet grubunu Laçın Modiri (Tenor), Nilgün Yüksel (Keman), Özgecan Günöz Kızılay (Keman), Beste Tıknaç Modiri (Viyola), Rahşan Apay (Viyolonsel) ve Onur Özkaya (Kontrabas) oluşturdu.

Müzisyenlerin her konserde birer sanatçı artarak sahne almalarıyla, duet, trio, quartet, quintet, sextet, septet ve octet dinletileri şeklinde hazırlanan program, birbirinden güzel ve seçkin eserlerden derlendi.



Konser

Dijital Konser Serisi
Berlin Filarmoni Orkestrası

02 Kasım 2013, 20:45

Pera Müzesi, Goethe-Institut İstanbul ve Berlin Filarmoni Orkestrası'nın işbirliğiyle, Dijital Konser Serisinin ikinci etkinliğini 2 Kasım Cumartesi günü saat 20:45'te gerçekleştirdi.

Konser programında Robert Schumann'ın Senfoni No. 1 ve Senfoni No. 4 ile Sergei Prokofiev'in Keman konçertosu seslendirdi. Sir Simon Rattle şefliğinde düzenlenen konsere solist olarak ünlü keman virtüözü Daishin Kashimoto katıldı.

Konser öncesi saat 20:45'te Sabri Tuluğ Tırpan seslendirilecek eser üzerine kısa bir sunuş yaptı.

Konser programı:

20:45 Sabri Tuluğ Tırpan, Sunuş

21:00 Canlı Yayın, Konser

Robert Schumann

Senfoni No. 4, Re Minör (1841, İlk versiyon)

Sergei Prokofiev

Keman Konçertosu No. 1, Re Majör

Daishin Kashimoto, Keman

Robert Schumann

Senfoni No. 1, Si bemol Majör



Söyleşi

Küratör Ekrem Işın

02 Kasım 2013, 14:30

Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluşunun 90. yıl dönümü dolayısıyla düzenlenen Düşler, Gerçekler, İmgeler sergisinde, serginin küratörü Ekrem Işın'ın katılacağı bir söyleşi düzenlendi. Sergi katında düzenlenen konuşma, ziyaretçilere, Modern Türk resminden örneklerle Cumhuriyet tarihimizden kesitlerin sunulduğu bir imge serüvenini küratör eşliğinde izleme olanağı tanıdı.



Söyleşi

Can Dündar Söyleşisi ve Belgesel Gösterimi

05 Kasım 2013, 18:30

Pera Müzesi, Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluşunun 90. yıl dönümü anısına gerçekleştirdiği Düşler, Gerçekler, İmgeler sergisinde, modern Türk resim sanatından örnekler ve imgeler üzerinden yakın dönem bir tarih okuması yaptı.

5 Kasım Salı günü, Atatürk'ü cumhuriyet fikrine ulaştıran süreci anlatan "Yükselen Bir Deniz" belgeselinin ikinci bölümünün ardından, bu yolculuğu belgeselin yapımcısı Can Dündar'dan dinledik.



Konser

Genç Çarşamba Konseri "Light in Babylon"

06 Kasım 2013, 20:00

Pera Film'in İstanbul Uluslararası Göç Örgütü işbirliğiyle Kasım ayında sunduğu kadın ve göç konusuna odaklanan Sınırdaki Kadınlar film programı kapsamında düzenlenen konserde Light in Babylon grubu yer aldı.

Sokak müzisyenleri olarak ünlenen Light in Babylon grubu kendi bestelerini söylüyor, sokaklarda, festivallerde, kafelerde performanslarıyla dikkat çekiyor. Grubun solisti ve söz yazarı Michal Elia Kamal, İran asıllı İsrailli bir müzisyen. İranlı ailesi İslam Devrimi'nden duydukları endişeyle İsraile göçmüş. Michal, İsraile doğmuş olmasına rağmen İran yemeklerinin pişirildiği, filmlerinin seyredilip, müziğinin dinlendiği bir evde büyümüş. Bulgaristan'dayken arkadaşlarının daveti üzerine bir haftalığına geldiği İstanbul'da ise yaklaşık dört yıldır yaşıyor.

Michal Elia Kamal, Vokal / Metehan Çiftçi, Santur / Julien Demarque, Gitar.



Konser

Küçük Gece Müzikleri Septet Konseri

23 Kasım 2013, 19:30

Septet grubunu Sevil Ulucan Weinstein (Keman), Beste Tıknaç Modiri (Viyola), Erman İmayhan (Viyolonsel), Onur Özkaya (Kontrabas), Ferhat Göksel (Klarnet), Mert Kutluğ (Fagot) ve Cem Akçora (Korno) oluşturdu. Müzisyenlerin her konserde birer sanatçı artarak sahne almalarıyla, duet, trio, quartet, quintet, sextet, septet ve octet dinletileri şeklinde hazırlanan program, birbirinden güzel ve seçkin eserlerden derlendi.

Program
Franz Berwald (1796-1868)
Septet, Si bemol Majör

Ludwig van Beethoven (1770-1827)
Septet, Mi Bemol Majör, Op. 20



Konser

Türk Müziği Konserleri: Meşk Zincirinde Hocalar ve Talebeleri

24 Kasım 2013, 15:30

Suna ve İnan Kıraç Vakfı Pera Müzesi, Genç Çarşamba ve Oda Müziği konserleriyle başlattığı ve Türk Müziği Konserleri serisiyle sürdürdüğü müzik etkinliklerine sonbaharda devam etti.

Türk Müziği Konserleri serisinin üçüncüsü 24 Kasım Pazar günü, saat 15:30'da, Pera Müzesi Oditoryumu'nda gerçekleşen "Meşk Zincirinde Hocalar ve Talebeleri" konseri.

Günümüzün usta yorumcuları ve sazandelerinin, büyük bestekârların seçme eserlerini seslendirdikleri programların bu ay misafir solisti Mustafa Doğan Dikmen.

Misafir Solist
Mustafa Doğan Dikmen
Saz Sanatçıları
Osman Nuri Özpekel – Ud; Lütfiye Özer – Kemeçe; Volkan Yılmaz – Ney;
Safnaz Rizeli – Kanun; Volkan Ertem – Viyolonsel



Söyleşi

Amos Gitai ile Söyleşi

30 Kasım 2013, 16:00

Pera Film; Institut français ve İsrail Başkonsolosluğu işbirliğiyle Vatan ve Sürgün: Amos Gitai Sineması adlı bir programını sundu. Gitai'nin yedi filminin yer aldığı program kapsamında 30 Kasım Cumartesi günü saat 16:00'da ünlü yönetmenle bir söyleşi gerçekleştirildi.



Robert Kolej Konuşmaları

Türkiye Nereye Gidiyor?"

Cüneyt Ülsever

03 Aralık 2013, 19:00

Robert Kolej, İstanbul Araştırmaları Enstitüsü işbirliğiyle Aralık 2013 – Mayıs 2014 döneminde "Robert Kolej Konuşmaları" adlı bir dizi etkinlikle 150. yaşını kutladı.

150 yıllık hayatında her zaman eğitimde öncü okullardan biri olmuş; sadece Türkiye'de değil, dünyada da saygın bir okul olan Robert Kolej, gelecek için de "öğrenmeye devam" teması etrafında birleşti.

"Robert Kolej Konuşmaları" etkinlik dizisinde konusunda uzman mezunlar Aralık 2013 – Mayıs 2014 döneminde ayda iki kez Pera Müzesi'nde dinleyicilerle buluştu.

Pera Müzesi Oditoryumu'nda düzenlenen etkinlikler ücretsizdir. Rezervasyon alınmamaktadır.

Cüneyt Ülsever (RA 70)

Tanınmış gazeteci, yazar Cüneyt Ülsever 1951'de Ankara'da doğdu. Robert Kolej'de aldığı lise eğitiminin ardından Boğaziçi Üniversitesi'nde lisans, Johns Hopkins ve Columbia Üniversiteleri'nde yüksek lisans, ardından Harvard Üniversitesi'nde doktora eğitimini tamamladı. Farklı gazetelerde köşe yazarlığı yapmış Ülsever, halen Yurt Gazetesi'nde yazmakta ve çeşitli üniversitelerde ders vermektedir.



Konser

Dijital Konser Serisi

Berlin Filarmoni Orkestrası

06 Aralık 2013, 20:30

Pera Müzesi, Goethe-Institut İstanbul ve Berlin Filarmoni Orkestrası'nın işbirliğiyle, Dijital Konser Serisinin üçüncü etkinliğini 6 Aralık Cuma günü saat 20:30'da gerçekleştirdi.

Genç yetenek Gustavo Dudamel şefliğinde düzenlenen konserde Igor Stravinsky'nin Küçük Orkestra için 1 ve 2 No. lu Suitleri, Franz Schubert'in 4 No. lu Do minör Senfonisi ve Ludwig van Beethoven'ın 4 No. lu Si bemol Majör Senfonisi seslendirildi.

Gustavo Dudamel dünyanın en prestijli orkestralarından biri olan Los Angeles Filarmonik'in ve de Venezüella Simón Bolívar Senfoni Orkestrası'nın müzik direktörlüğünü yürütüyor. Bitmek tükenmek bilmeyen bir enerjiye sahip sanatçı, El Sistema hareketi içinde eğitim aldı. Ekonomist, piyanist ve besteci Jose Antonio Abreu'nun başlattığı ve kendi deyimiyle "yoksulluk ve suçla mücadele eden sosyal bir sistem" olan El Sistema, şu an dünyada klasik müzik adına gerçekleştirilen en önemli proje olarak kabul ediliyor.

Konser programı:

Igor Stravinsky

Suit No. 1 (küçük orkestra için)

Franz Schubert

Senfoni No. 4, Do minör

Igor Stravinsky

Suit, No. 2 (küçük orkestra için)

Ludwig van Beethoven

Senfoni No. 4, Si bemol Majör



Söyleşi

Yönetmen Andrés Burgos Vallejo

07 Aralık 2013, 15:30

Pera Film Aralık ayı boyunca Latin Amerika sinemasına, özellikle de Kolombiya ve Arjantin sinemasına odaklandı. Programda yer alan “Sofia ve İnatçı” filminin yönetmeni Andrés Burgos Vallejo bir söyleşi için Pera Müzesi’ndeydi.



Robert Kolej Konuşmaları

“Bir İş Modeli Olarak İklim Değişikliği / Bu Haliyle Kapitalizm Değişebilir ve Değiştirebilir mi?”

Ömer Madra

17 Aralık 2013, 19:00

Robert Kolej, İstanbul Araştırmaları Enstitüsü işbirliğiyle Aralık 2013 – Mayıs 2014 döneminde “Robert Kolej Konuşmaları” adlı bir dizi etkinlikle 150. yaşını kutladı.

150 yıllık hayatında her zaman eğitimde öncü okullardan biri olmuş; sadece Türkiye’de değil, dünyada da saygın bir okul olan Robert Kolej, gelecek için de “öğrenmeye devam” teması etrafında birleşti.

İstanbul’daki en köklü ve saygın eğitim kurumlarından biri olan Robert Kolej’in 150. kuruluş yıldönümü nedeniyle, İstanbul Araştırmaları Enstitüsü ve Robert Kolej işbirliğiyle hazırlanan Bir Geleneğin Anatomisi: Robert Kolej’in 150 yılı sergisi 15 Mayıs – 31 Ağustos 2013 tarihleri arasında İstanbul Araştırmaları Enstitüsü’nde sergilendi.

Ömer Madra (RA 64)

Yazar, akademisyen, gazeteci, radyo programcısı, aktivist Ömer Madra aynı zamanda Açık Radyo’nun kurucusudur. Orta okulu 1961’de English High School’da, liseyi ise 1964 yılında Robert Koleji’nde bitirdi. 1968’de Ankara Üniversitesi Siyasal Bilgiler Fakültesi’nden mezun olduktan sonra, aynı fakültenin Uluslararası hukuk kürsüsünde öğretim üyeliği yaptı. Çeşitli gazetelerde köşe yazarlığı yapmış Madra, küresel ısınma konusuna Türkiye’de dikkat çekmek amacıyla yıllardır yaptığı çalışmalarla tanınıyor.



Konser

Küçük Gece Müzikleri Octet Konseri

26 Aralık 2013, 19:30

Suna ve İnan Kırac Vakfı Pera Müzesi'nin "Küçük Gece Müzikleri" serisi kapsamında düzenlediği yıl sonu konserinde 26 Aralık Perşembe günü Octagon Nefesli Topluluğu yer aldı.

Octagon Nefesli Topluluğu, Sezai Kocabıyık (Obua), Aybegüm Şekercioğlu (Obua), Ferhat Göksel (Klarnet), Barış Yalçınkaya (Klarnet), Cavit Karakoç (Fagot), Sertaç Çevikkol (Fagot), Cem Akçora (Korno) ve Tayfun Avcıoğlu (Korno)'dan oluştu.

Mehmet Mestçi'nin sanat yönetmenliğinde düzenlenen Küçük Gece Müzikleri oda müziği konserlerinde müzisyenlerin her konserde birer sanatçı artarak sahne almalarıyla, duet, trio, quartet, quintet, sextet, septet ve octet dinletileri şeklinde hazırlanan program, birbirinden güzel ve seçkin eserlerden derlendi.

Program

W.A.MOZART (1756-1791)

Nefesli Çalgılar için Serenad, Do minör, KV 388

L.v.BEETHOVEN

Nefesli Çalgılar için Octet, Mi Bemol Majör, Op. 20



Konser

Türk Müziği Konserleri "Hacı Arif Bey"

29 Aralık 2013, 15:30

Pera Müzesi, Genç Çarşamba ve Oda Müziği konserleriyle başlattığı ve Türk Müziği Konserleri serisiyle sürdürdüğü müzik etkinliklerine devam etti.

Prof. Dr. Alâeddin Yavaşca danışmanlığında, Yrd. Doç. Dr. Adnan Çoban sanat yönetmenliğinde ve Sinan Sipahi koordinatörlüğünde düzenlenen: Türk müziğinin tarihsel, kültürel, geleneksel, sosyolojik, antropolojik, felsefi, edebî yönlerinin sunuş ve sohbetlerle ele alındığı Türk Müziği Konserleri serisinin dördüncüsü; 29 Aralık Pazar günü, saat 15:30'da, Pera Müzesi Oditoryumu'nda gerçekleşen "Hacı Arif Bey" konseri.

Günümüzün usta yorumcuları ve sazandelerinin, büyük bestekârların seçme eserlerini seslendirecekleri programların bu ayki misafir solisti Münip Utandı.

Saz Sanatçıları

Osman Nuri Özpekel - Ud

Taner Sayacioğlu - Kanun

Lütfiye Özer - Kemençe

Volkan Yılmaz - Ney

Volkan Ertem - Viyolonsel