2017
Geçmiş Etkinlikler

Sanatçı Konuşması

IRWIN - Dušan Mandić

12 Ocak 2017 / 18:30

Pera Müzesi, 10 Kasım 2016 – 07 Mayıs 2017 tarihleri arasında gerçekleşen *Balkanlardan Gelen Soğuk Hava* sergisi kapsamında IRWIN sanatçı grubundan Dušan Mandić ile bir sanatçı konuşması düzenlendi. Konuşma, grubun sanat pratiğine ve NSK oluşumuna odaklandı.

Rehberli Sergi Turu

17 Ocak 2017 / 18:30

Daha yaşarken eserleri Louvre Müzesi'ne kabul edilen ilk sanatçı olan romantik manzara resminin tanınmış ismi Ziem'i ve eserlerini bu sergi turunda ziyaretçilerimiz yakından inceleme fırsatı buldu!

Konser

Müzede Barış için Müzik!
Film Müzikleri Yaylılarda!

25 Ocak 2017 / 19:30

Pera Müzesi, Barış İçin Müzik Vakfı iş birliğiyle Ocak – Mayıs 2017 döneminde *Müzede Barış için Müzik!* adlı yeni bir konser serisi düzenledi. Program, özellikle Vakfın bugüne dek eğittiği 6.000 çocuk arasından yaylı müziğe odaklanan geleceğin müzisyenlerine ağrılık verdi. Genç sanatçıların barışın sesini müzikle duyurduğu bu konser serisi, her ayın son "Genç Çarşamba"sında düzenlendi.

Pera Film

İstikamet -> Balkanlar

13 Ocak - 31 Ocak 2017

Pera Film, 2017 yılını Balkanlar'a bir yolculukla, İstikamet: Balkanlar film programıyla karşıladı. Program, Pera Müzesi'ndeki *Balkanlardan Gelen Soğuk Hava* sergisinin izlerini sürdüğü coğrafyaya farklı bir bakış atarak, Balkanlar'a doğru ya da Balkanlar'da çıkılan yolculukların, yolların sinemadaki izdüşümlerini bir araya getirdi.

Pera Film

6. Pembe Hayat KuirFest

26 Ocak - 28 Ocak 2017

Pera Film, Pembe Hayat iş birliğiyle Lezbiyen, Gey, Biseksüel, Travesti ve Transeksüel (LGBTT) Dayanışma Derneği'nin düzenlediği Pembe Hayat KuirFest'in altıncı yaşını kutladı. Pembe Hayat KuirFest, altıncı yılında da başta sinema olmak üzere, edebiyat, müzik performans ve video gibi pek çok türü bir araya getirdi. Festival programında dünyanın dört bir yanından kuir yapımlar yer aldı.

Konser

Türk Müziği Konserleri
"Zeki Ârif Ataergin"

29 Ocak 2017 / 15:30

Pera Müzesi, "Türk Müziği Konserleri"ne yeni yılda 29 Ocak Pazar günü saat 15:30'da "Zeki Ârif Ataergin" konseri ile devam etti. Prof. Dr. Alâeddin Yavaşca danışmanlığında ve Sinan Sipahi koordinatörlüğünde düzenlenen konserin bu ayki misafir solisti Mustafa Doğan Dikmen'di.

Pera Film

Kuyruklu Hikâyeler
Sinemanın Köpekleri

10 Şubat - 28 Şubat 2017

Dört Ayaklı Belediye: İstanbul'un Sokak Köpekleri sergisi Suna ve İnan Kıraç Vakfı İstanbul Araştırmaları Enstitüsü'nde sürerken, dünyanın farklı köşelerinden köpek hikâyeleri Pera Film'in yeni programında bir araya geldi. *Kuyruklu Hikâyeler: Sinemanın Köpekleri* programı, yüzyıllar boyu insanın en sadık dostu olarak tanımlanmış köpeklerin dünya sinemasında da geniş bir yeri olduğunu, köpek sevgisiyle hareket eden yönetmenlerin tür sınırlaması tanımadığını gösteriyordu.Tıpkı bir köpekle yaşamanın tattırdığı birçok farklı duygunun bulunması gibi, *Kuyruklu Hikâyeler*'imiz arasında animasyon ve belgeseller, avangart ve kült filmler, komedi hatta gerilimler vardı.

Söyleşi

Aida Abadžić Hodžić & Edward Lucie-Smith

16 Şubat 2017 / 18:30

Mersad Berber, Bir Bosna Alegorisi sergisi kapsamında sergi küratörü ve Bosna-Hersek'in önde gelen sanat tarihçilerinden Aida Abadžić Hodžić ile sanat eleştirmeni Edward Lucie-Smith, Mersad Berber'in yaşamı ve sanatı üzerine bir söyleşi gerçekleştirdi.

Konser

Müzede Barış için Müzik!
Dört Yaylıdan Klasikler

22 Şubat 2017 / 19:30

Pera Müzesi, Barış İçin Müzik Vakfı iş birliğiyle Ocak – Mayıs 2017 döneminde *Müzede Barış için Müzik!* adlı yeni bir konser serisi düzenledi. Program, özellikle Vakfın bugüne dek eğittiği 6.000 çocuk arasından yaylı müziğe odaklanan geleceğin müzisyenlerine ağrılık verdi. Genç sanatçıların barışın sesini müzikle duyurduğu bu konser serisi, her ayın son "Genç Çarşamba"sında düzenlendi.

Sanatçı Konuşması

İnan Bana Ben Bir Sanatçıyım
Adrian Paci

24 Şubat 2017 / 18:30

Pera Müzesi, *Balkanlardan Gelen Soğuk Hava* sergisi kapsamında, sanatçılardan Adrian Paci ile bir konuşma gerçekleştirdi. Konuşma, sanatçının sergide yer alan *Piktori* videosunun yanı sıra diğer videolarından da örnekler sunarak eserlerinde ön plana çıkan hareketlilik, yerinden olma, nostalji ve sistemin içinde sanatçı figürünün yeri gibi temalara odaklandı.

Konser

Türk Müziği Konserleri
"Alâeddin Yavaşca"

26 Şubat 2017 / 15:30

Pera Müzesi, "Türk Müziği Konserleri"ne 26 Şubat Pazar günü saat 15:30'da "Alâeddin Yavaşca" konseri ile devam etti. Prof. Dr. Alâeddin Yavaşca danışmanlığında ve Sinan Sipahi koordinatörlüğünde düzenlenen konserin bu ayki misafir solisti Çiğdem Yarkın'dı.

Pera Film

Çalkantılı Zamanlar ve Tanıdık Yerler
Tricky Women Kısa Animasyonlar

08 Mart - 12 Mart 2017

Pera Film, 8 Mart Dünya Kadınlar Günü kapsamında Tricky Women Festivali ve Avusturya Kültür Ofisi İstanbul iş birliğiyle kadın yönetmenlerin kısa animasyonlarından derlenen *Çalkantılı Zamanlar ve Tanıdık Yerler* adlı programı sundu.

Sanatçı Konuşması

Sislej Xhafa

10 Mart 2017 / 18:30

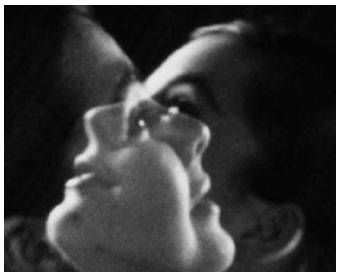
Pera Müzesi, *Balkanlardan Gelen Soğuk Hava* sergisi kapsamında, sanatçılardan Sislej Xhafa ile bir konuşma gerçekleştirdi. Sanatçı, sergide yer alan Hala İsimsiz eserinin yanı sıra diğer eserlerinden de örnekler sundu. Konuşmada, eserlerinde ön plana çıkan kalıplaşmış yargılar temasının yanı sıra, çağdaş toplumun sosyal, ekonomik ve politik gerçekliğinin tüketim kültürü etrafında nasıl konumlandığına odaklandı.

Pera Film

Yugoslav Deneysel Sinemasının Form ve Politikası

10 Mart - 12 Mart 2017

Pera Film'in Yugoslav *Deneysel Sinemasının Form ve Politikası programı*, sosyalist Yugoslavya'da 1963-1987 arasında üretilen daha az bilinen deneysel sanatçı filmlerini bir araya getirdi.



Konuşma

Yugoslav Deneysel Sinemasının Form ve Politikası
Sezgin Boynik

11 Mart 2017 / 15:30

Pera Film'in *Yugoslav Deneysel Sinemasının Form ve Politikası* programı, sosyalist Yugoslavya'da 1963-1987 arasında üretilen daha az bilinen deneysel sanatçı filmlerini bir araya getirdi. Programın küratörü Sezgin Boynik 11 Mart Cumartesi günü saat 15:30'da bir konuşma gerçekleştirdi.

Küratörle Sergi Turu

Balkanlardan Gelen Soğuk Hava

16 Mart 2017 / 18:30

Pera Müzesi *Balkanlardan Gelen Soğuk Hava* sergisi kapsamında, serginin eş-küratörü Alenka Gregorič ile bir tur gerçekleştirdi.

Pera Film

Rus Sinemasında Kadınlar

18 Mart - 02 Nisan 2017

Pera Film, Dünya Kadınlar Günü'nü mart ayı boyunca kutlamaya devam etti. Seagull Films işbirliğiyle hazırlanan *Rus Sinemasında Kadınlar* programı, 20. yüzyıl ve günümüz Rus sinemasında kamera önü ve arkasında kadınların bulunduğu yapımlardan bir seçki sundu. Programda kadın yönetmenlerin imzasını taşıyan *Kanatlar, Bayır, Akortçu, Evcil Hayvanlarla Seyahat* ve *Ben Hariç Herkes Ölsün*'ün yanı sıra çalkantılı zamanlardan geçen güçlü kadın karakterleri tasvir eden *Leylekler Uçarken* ve *Aşk Gözyaşlarına İnanmıyor* da yer aldı.

Konser

Türk Müziği Konserleri
"Osmanlı Mozaiği"

26 Mart 2017 / 15:30

Pera Müzesi, "Türk Müziği Konserleri"ne 26 Mart Pazar günü saat 15:30'da "Osmanlı Mozaiği" konseri ile devam etti. Prof. Dr. Alâeddin Yavaşca danışmanlığında ve Sinan Sipahi koordinatörlüğünde düzenlenen konserin bu ayki misafir solisti Adnan Mungan'dı.

Konser

Müzede Barış için Müzik!
Baroktan Romantizme

29 Mart 2017 / 19:30

Pera Müzesi, Barış İçin Müzik Vakfı iş birliğiyle Ocak – Mayıs 2017 döneminde *Müzede Barış için Müzik!* adlı yeni bir konser serisi düzenledi. Program, özellikle Vakfın bugüne dek eğittiği 6.000 çocuk arasından yaylı müziğe odaklanan geleceğin müzisyenlerine ağrılık verdi. Genç sanatçıların barışın sesini müzikle duyurduğu bu konser serisi, her ayın son "Genç Çarşamba"sında düzenlendi.

Performans

Yeniden Bak
Elçi – İ. Ata Doğruel

31 Mart – 2 Nisan 2017

Pera Müzesi, Performistanbul iş birliğiyle Suna ve İnan Kıraç Vakfı koleksiyon sergilerinden ilham alan "Yeniden Bak" performans programını sundu. Sanatçılar İ. Ata Doğruel, AslieMk ve Ekin Bernay Pera Müzesi'ndeki Oryantalist Resim, Kütahya Çini ve Seramikleri, Anadolu Ağırlık ve Ölçüleri koleksiyon sergilerine yeni bir bakış sunmayı amaçladı. Performistanbul'un kurucu direktörü Simge Burhanoğlu küratörlüğündeki program 31 Mart – 2 Nisan 2017 tarihleri arasında gerçekleşti.

Sanatçı İ. Ata Doğruel'in Elçi (Ambassador) başlıklı performansı, Oryantalist Resim Koleksiyonu'ndan derlenen Kesişen Dünyalar: Elçiler ve Ressamlar sergisine odaklandı. 17. yüzyıldan 19. yüzyıla elçi portreleri ve elçilerin sanat koruyuculuğu üzerine yeni bir bakış ve yorum getiren performans özellikle ikilik kavramını irdeledi. Sanatın rehberliğinde diplomasi tarihinin dolambaçlı yollarını anlatan sergi ilgi çekici kişiliklerle de tanıştırıyor. Sanatçı Doğruel özellikle bu ilginç kişilerin – elçiler ve ressamların – ikili hayatlarına soyut bir yorum getirdi.

"Elçi" isimli performans serisi Suna ve İnan Kıraç Vakfı Oryantalist Resim Koleksiyonu'ndan derlenen "Kesişen Dünyalar: Elçiler ve Ressamlar" sergi katında gerçekleştirildi.

Performans

Yeniden Bak
9 Taş – Ekin Bernay

31 Mart – 2 Nisan 2017

Pera Müzesi, Performistanbul iş birliğiyle Suna ve İnan Kıraç Vakfı koleksiyon sergilerinden ilham alan "Yeniden Bak" performans programını sundu. Sanatçılar İ. Ata Doğruel, AslieMk ve Ekin Bernay Pera Müzesi'ndeki Oryantalist Resim, Kütahya Çini ve Seramikleri, Anadolu Ağırlık ve Ölçüleri koleksiyon sergilerine yeni bir bakış sunmayı amaçladı. Performistanbul'un kurucu direktörü Simge Burhanoğlu küratörlüğündeki program 31 Mart – 2 Nisan 2017 tarihleri arasında gerçekleşti.

Ekin Bernay'ın 9 Taş (9 Stone) başlıklı performansı ise Anadolu Ağırlık ve Ölçüleri koleksiyon sergisine gönderme yapıyordu. İzleyicilerin aktif rol aldığı bu performansta sanatçı Bernay, beden ilişkisini keşfetmek, beden özgürlüğü ve beden ağırlıkları konularına eğiliyordu.

9 Taş (9 Stones) isimli performans serisiSuna ve İnan Kıraç Vakfı Oryantalist Resim Koleksiyonu'ndan derlenen "Anadolu Ağırlık ve Ölçüleri" sergi katında gerçekleştirildi.

Performans

Yeniden Bak
9 Taş – Ekin Bernay

31 Mart – 2 Nisan 2017

Pera Müzesi, Performistanbul iş birliğiyle Suna ve İnan Kıraç Vakfı koleksiyon sergilerinden ilham alan "Yeniden Bak" performans programını sundu. Sanatçılar İ. Ata Doğruel, AslieMk ve Ekin Bernay Pera Müzesi'ndeki Oryantalist Resim, Kütahya Çini ve Seramikleri, Anadolu Ağırlık ve Ölçüleri koleksiyon sergilerine yeni bir bakış sunmayı amaçladı. Performistanbul'un kurucu direktörü Simge Burhanoğlu küratörlüğündeki program 31 Mart – 2 Nisan 2017 tarihleri arasında gerçekleşti.

Kahve Molası: Kütahya Çini ve Seramiklerinde Kahvenin Serüveni sergisinden yola çıkarak sanatçı ikilisi AslieMk Yerinde (In Situ) başlıklı performansı sundu. Müze mekanını açık ve işleyen bir laboratuvara dönüştürmeyi hedefleyen performans, ziyaretçinin müzedeki eserlerle iletişiminin görsellikten öteye geçmesini ve üretilen eserlerin yeniden dokunulabilir, hissedilebilir olasılığı üzerine şekilleniyordu.

Yerinde (In Situ) isimli performans serisi Suna ve İnan Kıraç Vakfı Kütahya Çini ve Seramikleri Koleksiyonu'ndan derlenen "Kahve Molası" sergi katında gerçekleştirildi.

Pera Film

iyi bir komşu
36. İstanbul Film Festivali

05 Nisan - 09 Nisan 2017

Pera Film, 36. İstanbul Film Festivali kapsamında Ulusal Kısa Film Yarışması, iyi bir komşu, *Vincent Dieutre: Yalnızlık Alıştırmaları* bölümlerinin yanı sıra çeşitli film gösterimi ve etkinliklerine ev sahipliği yaptı!

Pera Film

Cinemania
36. İstanbul Film Festivali

07 Nisan - 12 Nisan 2017

Pera Film, 36. İstanbul Film Festivali kapsamında *Ulusal Kısa Film Yarışması, iyi bir komşu, Vincent Dieutre: Yalnızlık Alıştırmaları* bölümlerinin yanı sıra çeşitli film gösterimi ve etkinliklerine ev sahipliği yaptı!

Pera Film

Ulusal Kısa Film Yarışması
36. İstanbul Film Festivali

11 Nisan 2017

Pera Film, 36. İstanbul Film Festivali kapsamında Ulusal Kısa Film Yarışması, iyi bir komşu, Vincent Dieutre: Yalnızlık Alıştırmaları bölümlerinin yanı sıra çeşitli film gösterimi ve etkinliklerine ev sahipliği yaptı!

İki program halinde gösterilen 11 kısa filmin yer aldığı yarışmanın jürisi yönetmenler Gürcan Keltek, Ziya Demirel (2016 Ulusal Kısa Film Yarışması kazananı) ve Vincent Dieutre'den oluşuyordu.

Pera Film

Vincent Dieutre:
Yalnızlık Alıştırmaları
36. İstanbul Film Festivali

11 Nisan - 15 Nisan 2017

Bir ekolle ya da bir akımla bağdaştırmanın mümkün olmadığı, yapayalnız bir sinemacı; Avrupalı kimliğini bir takıntıya, bir direnişe dönüştüren zarif, romantik, hüzünlü anlatıcı- yönetmen Vincent Dieutre'ün sıradışı, kesinlikle avangart, son derece otobiyografik 9 filmi festivalde birlikte gösterildi.

Konser

Çocuk Bayramı Konseri

22 Nisan 2017 / 14:00 - 15:00

Pera Eğitim, 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı'nı klasik müzik konseriyle kutladı.
Pera Müzesi, Kadıköy Belediyesi Çocuk Sanat Merkezi iş birliğiyle, 22 Nisan Cumartesi günü bir klasik müzik konseri gerçekleştirdi. "Kadıköy Belediyesi Çocuk Sanat Merkezi Oda Orkestrası" Çocuk Bayramı'na özel hazırladıkları parçaları Pera Cafe'de seslendirdi. Keman, viyola, çello, flüt, obua, saksafon, vurmalılar ve gitarlardan oluşan orkestraya konserde Çocuk Sanat Merkezi Çoksesli Çocuk Korosu'ndan küçük bir grup da eşlik etti.

Konser

Müzede Barış için Müzik!
Armonik Esintiler

26 Nisan 2017 / 19:30

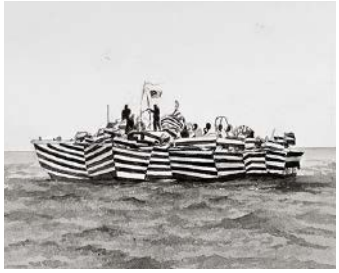
Pera Müzesi, Barış İçin Müzik Vakfı iş birliğiyle Ocak – Mayıs 2017 döneminde *Müzede Barış için Müzik!* adlı yeni bir konser serisi düzenledi. Program, özellikle Vakfın bugüne dek eğittiği 6.000 çocuk arasından yaylı müziğe odaklanan geleceğin müzisyenlerine ağrılık verdi. Genç sanatçıların barışın sesini müzikle duyurduğu bu konser serisi, her ayın son "Genç Çarşamba"sında düzenlendi.

Pera Film

Büyüme Sancıları

03 Mayıs - 20 Mayıs 2017

Büyümek zor, hele ki hayatın sizin için sürprizleri varsa… Pera Film'in *Büyüme Sancıları* programı, çocukluktan gençliğe, gençlikten yetişkinliğe evrilmenin azımsanamayacak zorluklarını hatırlatan filmlere yöneldi ve dünyanın dört bir yanında, farklı yaşlardan çocuk ve gençlerin haykırışlarına kulak verdi.



Sanatçı Konuşması

Arzuyu İnşa Etmek
Jasmina Cibic

05 Mayıs 2017 / 18:30

Pera Müzesi, *Balkanlardan Gelen Soğuk Hava* sergisi kapsamında, sanatçılardan Jasmina Cibic ile bir konuşma gerçekleştirdi. Konuşma, sergide yer alan *Pavyon* ve *Arzuyu İnşa Etmek* işlerinin yanı sıra, sanatçının diğer işlerinden de örnekler sunarak eserlerinde ön plana çıkan ulus inşası ve iktidarın temsiliyle ilişkilenmesi gibi temalara odaklandı.

Söyleşi

Yönetmen Barış Kaya ve Soner Caner ile Söyleşi

13 Mayıs 2017 / 15:30

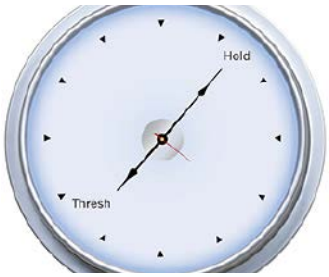
Pera Film "Büyüme Sancıları" programı kapsamında "Rauf" filminin yönetmenleriyle bir söyleşi gerçekleştirdi. Yönetmenler Barış Kaya ve Soner Caner filmin 13 Mayıs Cumartesi, 14:00'daki gösteriminin ardından izleyicilerin sorularını yanıtladı.

Sanatçı Konuşması

José Sancho

25 Mayıs 2017 / 18:30

Pera Müzesi "José Sancho: Erotik Doğa" sergisi kapsamında 25 Mayıs Perşembe günü José Sancho ile bir sanatçı konuşması düzenledi. Konuşmada José Sancho'ya küratör Mária Enriqueta Guardia Yglesias ve Kosta Rika eski Kültür Bakanı Carlos Echeverría eşlik etti. Söyleşi öncesinde Carlos Echeverría Kosta Rika sanatı üzerine bir de sunum gerçekleştirdi.



Sanatçı ve Küratör Söyleşisi

Alistair Hicks, Waqas Khan, RAQS Media Collective

27 Mayıs 2017 / 14:30

Pera Müzesi'nin düzenlediği *Çiftdüşün: Çiftgörü* sergisi kapsamında küratör Alistair Hicks ile sanatçılar Waqas Khan ve RAQS Media Collective'den Monica Narula bir söyleşi için bir araya geldi. Söyleşide sanatçılar, imge ve metin ilişkisi üzerinden farklı alanlardaki üretimlerini izleyiciyle paylaştılar.

Konser

Türk Müziği Konserleri
"Neveser Kökdeş"

28 Mayıs 2017 / 15:30

Pera Müzesi, "Türk Müziği Konserleri" 28 Mayıs Pazar günü saat 15:30'da "Neveser Kökdeş" konseri ile devam etti. Prof. Dr. Alâeddin Yavaşca danışmanlığında ve Sinan Sipahi koordinatörlüğünde düzenlenen konserin bu ayki misafir solisti Melihat Gülses'ti.

Konser

Müzede Barış için Müzik!
Barış için Senfoni

31 Mayıs 2017 / 19:30

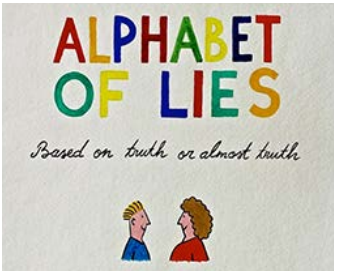
Pera Müzesi, Barış İçin Müzik Vakfı iş birliğiyle Ocak – Mayıs 2017 döneminde *Müzede Barış için Müzik!* adlı yeni bir konser serisi düzenledi. Program, özellikle Vakfın bugüne dek eğittiği 6.000 çocuk arasından yaylı müziğe odaklanan geleceğin müzisyenlerine ağrılık verdi. Genç sanatçıların barışın sesini müzikle duyurduğu bu konser serisi, her ayın son "Genç Çarşamba"sında düzenlendi.

Sanatçı Müzede!

Nasıl Sanatçı Oldum: Marko Mäetamm

07 Haziran 2017 / 16:00 - 18:00

Çiftdüşün: Çiftgörü sergimiz kapsamında sanatçı Marko Mäetamm "Nasıl Sanatçı Oldum" isimli çalışmasını müzemizin asansör ve tuvalet duvarlarında halka açık olarak yeniden üretti.

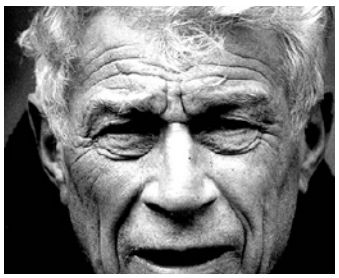


Sanatçı ve Küratör Söyleşisi

Marko Mäetamm, Alistair Hicks

07 Haziran 2017 / 18:30

Çiftdüşün: Çiftgörü sergimiz kapsamında sanatçı Marko Mäetamm ve küratör Alistair Hicks bir konuşma için bir araya geldi. Mäetamm, "Nasıl Sanatçı Oldum" isimli çalışmasını Pera Müzesi'nin duvarlarında halka açık olarak yeniden ürettikten sonra, küratör Alistair Hicks ile bu çalışmasına ve sergide yer alan diğer serisi "Yalanlar Alfabesi" üzerine bir söyleşi gerçekleştirdi.



Pera Film

Sinemada John Berger

09 Haziran - 11 Haziran 2017

Sanata bakışımızı değiştiren İngiliz yazar, ressam ve eleştirmen John Berger, Arter, Başka Sinema ve Pera Müzesi iş birliğiyle gerçekleştirilen *Sinemada John Berger* programıyla beyazperdedeydi!

Pera Film

Beyaz Gecelerin Alacakaranlığında

16 Haziran - 28 Haziran 2017

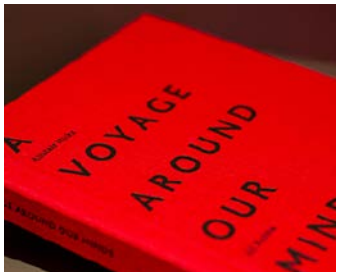
Yaz gündönümü hızla yaklaşır, günün aydınlık dakikalarının sayısı gitgide artarken, Pera Film sizi gündüzlerin upuzun olduğu beyaz yaz gecelerine davet etti. Yaz mevsiminde geçen Nordik filmlerden oluşan *Beyaz Gecelerin Alacakaranlığında* seçkisi, adını günümüz Nordik pop müziğinin en sevilen yıldızlarından Oh Land'in şarkı sözlerinden aldı.

Pera Film

Aşk Doğudan Yükselir
Kuir Çin Sineması

23 Haziran - 30 Haziran 2017

Pera Film, Pekin merkezli gezici festival Love Queer Cinema iş birliğiyle Aşk Doğudan Yükselir: Kuir Çin Sineması programını gururla sundu.
25. İstanbul LGBTİ+ Onur Haftası'na paralel olarak gerçekleşen program, Türkiye'de ilk kez gösterilecek üç belgesele yer verdi.



Sanatçı Söyleşisi ve Kitap Tanıtımı

Ali Kazma

05 Temmuz 2017 / 18:30

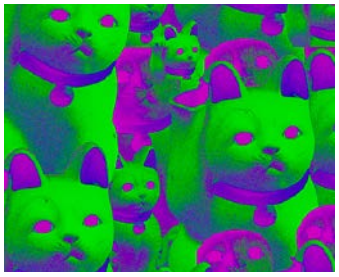
Pera Müzesi'nin düzenlediği *Çiftdüşün: Çiftgörü* sergisi kapsamında sanatçı Ali Kazma, küratör Alistair Hicks ile bir söyleşi için bir araya geldi. Söyleşi, Kazma'nın sergide yer alan "House of Letters" adlı videosu ve bu videodan yola çıkarak Hicks tarafından kaleme alınan, tasarımı Ayşe Bozkurt tarafından yapılıp, Ayşe Umur'un katkıları ve desteğiyle Ofset Yapımevi tarafından basılan "A Voyage around Our Minds" kitabı üzerine gerçekleşti.

Sanatçı Söyleşisi

Nikita Alexeev

18 Temmuz 2017 / 18:30

Pera Müzesi'nin düzenlediği *Çiftdüşün: Çiftgörü* sergisi kapsamında sanatçı Nikita Alexeev, küratör Alistair Hicks ile bir söyleşi için bir araya geldi. Söyleşi, sanatçının sergiye özel olarak ürettiği "İkonostasis Kravatı" adlı işinden yola çıkarak serginin çatısını kuran kavramlardan biri olan Moskova kavramsalcılığı üzerine tartışma imkânı verdi.



Pera Film

Bellek Üzerine ya da Nasıl Çiftdüşünebilirim?

02 Ağustos - 05 Ağustos 2017

Pera Film sezonu *Bellek Üzerine ya da Nasıl Çiftdüşünebilirim?* adlı programla kapattı. *Çiftdüşün: Çiftgörü* sergisi kapsamında sunulan bu film ve video programı bellek kavramını ve belleğin imgeyle metin arasında kurduğu ilişkiyi araştırdı.

Atölye

Nefesin Peşinde
Ekolojik Koşuculuk Atölyesi

09 Eylül Cumartesi 14:00

Pera Eğitim, 18 yaş ve üzeri ziyaretçiler için yeni sezonda BoMoVu iş birliğiyle "Nefesin Peşinde" adlı ekoloji ve koşuculuğu biraraya getiren ücretsiz bir atölye düzenledi. Bireysel ve grup koşucuları için düzenlediğimiz bu atölyede, önce koşuculuk açısından spor ve çevrecilik konusunu ve karşılaştığımız problemleri masaya yatırıp, ardından çözüm yollarına odaklandık. Atölye Nil Delahaye ve Buket Atlı tarafından gerçekleştirildi.

Tiyatro Okuması

"Peki" ve "Doppelganger"

09 Eylül 2017 / 17:00

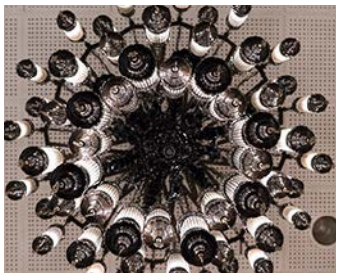
Pera Müzesi, farklı disiplinleri bir araya getiren kamusal programının yeni sezonuna tiyatro okuması etkinliğiyle başladı. Pera Café'de ücretsiz olarak gerçekleştirilecek tiyatro okumasında özellikle Didaskali Tiyatro'daki çalışmalarıyla dikkat çeken genç yazar ve oyuncu Nadir Sönmez'in yazdığı iki oyun, "Peki" ve "Doppelganger" arka arkaya tiyatro meraklılarıyla buluştu. "Peki" sanat çevresine eğlenceli ve hicivli bir bakış açısı sunarken, "Doppelganger" ise İstanbul'daki kuir bir gece kulübündeki bir karşılaşmadan yola çıkıyordu.

Panel

Sanat Eleştirisi Bağlamında Bienaller: Dayanışma mı Rekabet mi?
Iara Boubnova, Beral Madra, Sabine B. Vogel

13 Eylül 2017 / 14:00

AICA Türkiye, sanat eleştirisi perspektifinden bienallere dair gözlem ve analizlerin ele alınacağı "Sanat Eleştirisi Bağlamında Bienaller: Dayanışma mı Rekabet mi?" başlıklı bir panel düzenledi. Panel sanatın sosyo-kültürel, sosyo-politik ve jeo-radikal görünümleriyle birlikte, bienal girişimleri üzerinden bienalleri analiz etmeyi amaçladı.

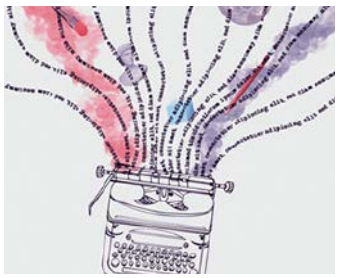


Konuşma

Fred Wilson

14 Eylül 2017 / 17.00 - 19.00

15. İstanbul Bienali'ne, Osmanlı kültürü ve bu kültürde siyahların oynadığı role ilişkin el yapımı bir dizi nesneden oluşan Afro Kısmet adlı enstalasyonuyla katılan Fred Wilson'la, işine, bienale ve Afrikalı Anadolulular a dair bir sohbet.



Söyleşi

Görsel Üzerinden Yazmak
Ben Eastham ve Merve Ünsal

15 Eylül 2017 / 16:00 - 17:30

The White Review, art-agenda ve documenta 14'ün editörü, Londralı sanat eleştirmeni Ben Eastham, Istanbul Bienali açılış haftasında, İstanbul'da, British Council önderliğinde ve Mixer desteğiyle, genç kültür ve sanat yazarları için bir atölye yönetti.

Ben Eastham, aynı zamanda, sanatçıların yürüttüğü online yayın m-est.org'un kurucu editörlerinden Merve Ünsal ile profesyonel sanat yazarlığı ve girişimcilik üzerine halka açık bir konuşma gerçekleştirdi. Bu konuşma 15. İstanbul Bienali Komşu Etkinliği'dir.

Pera Film

Suç ve Ceza
Arjantin Hikâyeleri

15 Eylül - 07 Ekim 2017

Pera Film, yeni sezonu Arjantin'den suç filmleriyle karşıladı. Arjantin Başkonsolosluğu iş birliğiyle gerçekleşen *Suç ve Ceza: Arjantin Hikâyeleri* başlıklı program, ülke gündemini sarsmış gerçek olaylardan, kurmaca suç ve suçlulara uzanan bir seçki sundu.

Sunum-Performans

Generalin Leyleği
Heba Y. Amin

15 Eylül 2017 / 18:00 - 20:00

2013'te İsrail'den Mısır'a vücuduna elektronik bir alet takılmış olarak göçen bir leyleğin, Mısırlı yetkililer tarafından alıkonulması dünya çapında haberlere konu oldu. Casusluk yaptığından şüpheleniliyordu. Yüz yıl önce İngiltere'nin Kahire temsilcisi Lord Allenby "kuşa benzeyen makinelerle" Kudüs'ü Osmanlılar'dan kurtaracağını söyleyerek incilvari bir kehanette bulunmuştu. Generalin Leyleği, kehanetleri, sömürge anlatılarını ve gözetleme politikalarını bir araya getirerek, günümüzün paranoyak koşullarının göç eden bir kuşu uluslararası bir casusa dönüştürmesini incelemeyi amaçlayan bir sunum-performans.

---

15. İstanbul Bienali Açılış Sempozyumu

Seçilmiş Aileler
Şükrü Argın, Joseph Massad, Shahrzad Mojab

16 Eylül 2017 / 14:00 - 18:00

"Ev bizi istemediğinde, biz evi gönüllü ya da gönülsüz olarak terk ettiğimizde ne olur?" sorusundan yola çıkan *Seçilmiş Aileler* sempozyumu, bir kurum olarak ailenin ötesine geçen aidiyet arayışlarına, bu arayışlardan doğan çatışma ve uzlaşma deneyimlerinin topluluk ve toplumsallık düzeyindeki etkilerine ve duyguların politik aktivizmdeki rolüne eğildi; evleşen ortak mekânların özne ve topluluk oluşumundaki rolü gibi meselelere öncelik verdi.

Söyleşi

Sınırsız ve Küstah*
Gülşen Aktaş ve Aykan Safoğlu

20 Eylül 2017 / 18:30 - 20:30

Gülşen ile 2012 yılında Berlin'de, bir film gösterimi sırasında tesadüfen karşılaştık. Fuayede içtiğimiz kahve ile başlayan dostluğumuz farklı yan yanalıklara, işbirliklerine el verdi. Beyaz Türk, Türkiye'nin batısında doğmuş gey natrans bir erkekle, Kürt, Dersim'de doğmuş, hayatını aktivizme ve Almanya'da kadınlarla ilgili çalışmaya adamış natrans bir kadın… Gülşen ile ben farklı jenerasyonlar ve sosyalleşmelerden sıçrayarak birbirimizi artan bir şevkle tanımaya çalışırken, tüm dünyada popülist siyasetler bu gezegende herhangi demokratik olasılığı yok etmek için dev adımlar atıyordu. Gülşen ile belki de bu yüzden birbirimize sımsıkı tutunduk, seçilmiş ailemize, müştereklerimize ve ecdadımıza sahip çıkıp, onları kollamaya gayret ediyoruz. Bu konuşma aslında Gülşen'in öz yaşam öyküsündeki feminist unsurların benim aynama yansıyışını, sanatıma sirayet edişini paylaşmak için bir vesile. Dostluğumuzdan hasıl olanın size de yansıtabilirsek, bizden mutlusu yok.
* Sınırsız ve Küstah, Afro-Alman şair May Ayim'in bir şiiridir.

Konuşma

Şehrin Hayvanları: Komşu mu, Aile Ferdi mi, Geçmişin Kalıntısı mı?
Sezai Ozan Zeybek

03 Ekim 2017 / 18:30 - 20:30

Yaşadığımız mekânın tam anlamıyla sahibi değiliz, başka canlılarla paylaşıyoruz: köpeklerle, ağaçlarla, böceklerle, mantarlarla... Hasbelkader bir yerde buluşmuşuz. Kendi hızlarımızla ve kendi zamanımızda başka yönlere savruluyoruz. Toplum dediğimiz, yaşamın işte bu farklı hâllerinin (insanı aşan) bir toplamı. Oldukça zengin ve sürekli değişiyor. Bu konuşmada, bilhassa köpeklerden yola çıkılarak 19. yüzyıldan itibaren insanların diğer canlılarla kurduğu ilişkilerin nasıl değiştiği ele alındı. Birkaç kırılma noktası üzerinden İstanbul'un sokak köpeklerinin aile ferdi, mahalle sakini yahut modernleşememiş şehrin artığı sayılmalarının hikâyesi takip edildi. Amaç, toplum kavramını insanlarla sınırlı olmayacak şekilde yeniden tarif etmekti. Bu maksatla şehrin nasıl paylaşıldığı ve nasıl değiştiğine, komşuluğun ne anlama gelebileceğine dair insan-ötesi bir yaklaşım takip ediliyor.

Pera Film

Ev Diye Bir Yer

06 Ekim - 12 Kasım 2017

Pera Müzesi, 16 Eylül-12 Kasım 2017 tarihleri arasında 15. İstanbul Bienali "iyi bir komşu"ya ev sahipliği yaptı. Pera Film'in *Ev Diye Bir Yer* başlıklı film programı, insanların evleriyle ilgili hikâyelerini ve kurdukları ilginç ilişkileri farklı açılardan inceleyen filmleri bir araya getirdi. Pera Film'in *Ev Diye Bir Yer* programı yalnızca barınma değil, aidiyet ihtiyacımızı da karşılayan evimizi kaybetme korkusundan yola çıkarak, 15. İstanbul Bienali'ne eşlik etti.

Pera Film

Bosna Ezgileri

20 Ekim - 28 Ekim 2017

Pera Film, Bosna Sancak Akademik Kültür ve Tarih Vakfı iş birliğiyle 20-28 Ekim 2017 tarihleri arasında *Bosna Ezgileri* başlıklı bir program sundu; farklı müzik türleri ve müzikle kurulan ilişkiler üzerinden Bosna-Hersek'i anlatan 6 filme ev sahipliği yaptı. Program kapsamında; hip-hop, rock gibi müzik türlerinin yanı sıra Balkan Blues'u olarak da adlandırılan Sevdalinka müziği ve hatta Türk menşeili olduğu düşünülen Üsküdar'a Gider İken şarkısı hakkında çekilen bir film de gösterildi.

Konser

Damir İmamović

20 Ekim 2017 / 20:00

Pera Müzesi, Bosna-Sancak Kültür Günleri II kapsamında hazırlanan "Bosna Ezgileri" başlıklı Pera Film programına paralel bir Damir İmamović konseri gerçekleştirdi.

Söyleşi

Damir İmamović ve Muammer Ketencoğlu

21 Ekim 2017 / 15:30

Müzisyen Damir İmamović ve Balkan müziği araştırmacısı, müzisyen Muammer Ketencoğlu bir söyleşi için bir araya geldi. Söyleşi, Bosna-Sancak Kültür Günleri II kapsamında hazırlanan "Bosna Ezgileri" başlıklı Pera Film programına paralel olarak gerçekleştirildi.

Söyleşi ve İmza

Masallarla Yola Çık
Judith Malika Liberman

24 Ekim 2017 / 18:30 - 20:00

Masallar yolumuzu nasıl açar? Bu kadar eskiye dayanan metinlerin modern insanın hayatında bir devinim yaratması mümkün mü? Zihnimizin oyunları, yani hayal kurmak analitik düşünceyle çözemediğimiz sorunlar için bize çıkış yolu gösterebilir mi? Judith Liberman hep kitap'tan çıkan yeni kitabı *Masallarla Yola Çık*'ın yayımlanmasının ardından Pera Müzesi'nde sanatseverlerle buluştu. Pera Müzesi ve hep kitap iş birliğiyle gerçekleştirilen söyleşide yazar, 40 haftalık bir serüven sunan kitabından örneklerle, masalların iyileştirici gücünü hayatımıza nasıl uygulayabileceğimizi anlattı.

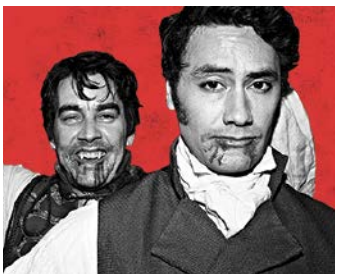
Konser

Türk Müziği Konserleri
"Selahattin İçli"

29 Ekim 2017 / 15:30

Pera Müzesi, "Türk Müziği Konserleri"ne yeni sezonda 29 Ekim Pazar günü saat 15:30'da "Selahattin İçli" konseri ile başladı. Prof. Dr. Alâeddin Yavaşca danışmanlığında ve Sinan Sipahi koordinatörlüğünde düzenlenen konserin bu ayki misafir solisti Esma Başbuğ'ydu

---

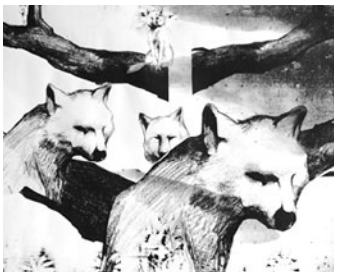


Pera Film

Sıra Dışı Vampirler

31 Ekim - 29 Kasım 2017

Pera Film Cadılar Bayramı'nı, ölü olmayan yaratıkların en tuhafıyla kutladı: *Sıra Dışı Vampirler!* Pera Film'in *Sıra Dışı Vampirler* programı, tipik olmayan vampir karakterini ele alan filmleri bir araya getirdi. Dikkat – bu alışılmadık vampirler tüylerinizi ürpertebilir!



Sempozyum

Yüzüncü Yılında Kurt Adam ve Analite
Hakimiyetten Tahakküme

3-4 Kasım 2017 / 09:00 - 15:30

İstanbul Psikanaliz Derneği, 19. Uluslararası İstanbul Psikanaliz Buluşmaları kapsamında psikanalist, psikiyatri ve psikoloji uzmanlarını, akademisyen, öğrenci, sanatçı ve entelektüelleri bir araya getirdi. Buluşmaların bu yılki konusu "100. Yılında Kurt Adam ve Analite: Hakimiyetten Tahakküme"ydi.

Pera Film

Kızıl Devrim
Sovyet Cevherleri

07 Kasım - 30 Kasım 2017

Pera Film, Bolşevik Devrimi'nin Yüzüncü Yıldönümü'nü *Kızıl Devrim: Sovyet Cevherleri* adlı özel bir programla selamladı. Program, Sovyetler Birliği sinemasının klasikleşmiş yedi siyah-beyaz filmini bir araya getirdi. *Kızıl Devrim: Sovyet Cevherleri* adlı programda Grigori Kozintsev, Leonid Trauberg, Dziga Vertov, Aleksandr Dovzhenko, Mikhail Kalatozov, Lev Kuleshov, Aleksandr Medvedkin ve Yakov Protazanov'un yapıtları yer aldı. İlk dönemin dramları, komedileri ve melodramlarından 1920 ve 1930'larda avangardın ortaya çıkışana dek uzanan bu program, hayranlık uyandırıcı sinema hazinelerinin peşine düştü!

Sempozyum

İstanbul'da Bizans'ı Keşfetmek
Bilim İnsanları, Kurumlar ve Mücadeleler, 1800-1955

16-17-18 Kasım 2017 / 18:30 - 19:00

İstanbul Araştırmaları Enstitüsü, kuruluşunun 10. yıldönümünde 19. ve erken 20. yüzyılda Bizans araştırmalarının İstanbul'daki gelişimini inceleyen uluslararası bir sempozyuma ev sahipliği yaptı: *İstanbul'da Bizans'ı Keşfetmek: Bilim İnsanları, Kurumlar ve Mücadeleler, 1800-1955*.

Konser

Rum Bestekarlar: Konstantinopolis Nefesleri, İstanbul Sedaları

17 Kasım 2017 / 19:30

Rum Bestekarlar: Konstantinopolis Nefesleri, İstanbul Sedaları konseri, İstanbul Araştırmaları Enstitüsü'nün düzenlediği İstanbul'da Bizans'ı Keşfetmek: Bilim insanları, Kurumlar, Mücadeleler, 1800-1955 sempozyumu bağlamında gerçekleştirildi. 19. yüzyıl Osmanlı Rum bestecilerinin yapıtlarının sunulduğu konserde, bu bestecilerin melodik zenginliğini ve sanatsal duyarlılığını öne çıkaran bu özgün müzik tarzının modasının geçmediği, unutulmadığı, tam tersine şehrin çok kültürlü mirasıyla çağdaş ve yaşayan bir müzik köprüsü kurduğu ortaya kondu.

Performans

Tak
Moving Visegrad Çağdaş Dans Koreografi Rezidansı

18 Kasım 2017 / 16:00

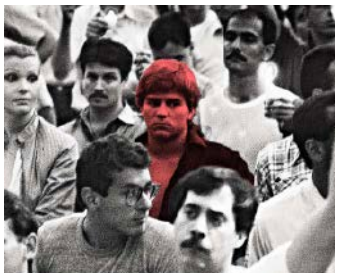
Moving Visegrad' çağdaş dans koreografi rezidansı, Çekya, Macaristan, Polonya, Slovakya'yı içine alan Visegrad bölgesini ve kültürünü desteklemeyi amaçlayan 3. Visegrad-Türk Kültür Festivali'nin bir parçasıdır. İki haftalık bu çağdaş dans koreografi rezidansı boyunca Evrim Akyay koreografisiyle çalışan beş dansçı, 18 Kasım günü Suna ve İnan Kıraç Vakfı Oryantalist Resim Koleksiyonu'ndan derlenen "Kesişen Dünyalar: Elçiler ve Ressamlar" sergi katında izleyicilerle buluştu.

Konser

Türk Müziği Konserleri
"Vecdi Bingöl"

26 Kasım 2017 / 15:30

Pera Müzesi, "Türk Müziği Konserleri"ne 26 Kasım Pazar günü saat 15:30'da "Vecdi Bingöl" konseri ile devam etti. Prof. Dr. Alâeddin Yavaşca danışmanlığında ve Sinan Sipahi koordinatörlüğünde düzenlenen konserin bu ayki misafir solisti Elif Güreşçi'ydi.



Pera Film

Buradayım!
Dünya AIDS Günü

01 Aralık - 10 Aralık 2017

Pera Film, Dünya AIDS Günü için Buradayım! adlı özel bir program sundu. Programda *Mapplethorpe: Look at the Pictures* (Mapplethorpe: Fotoğrafa Bak!) ve *How to Survive a Plague* (Hayatta Kalmak İçin) belgesellerin yanı sıra 120 BPM (Kalp Atışı Dakikada 120) adlı kurgu film de yer aldı.
Bu özel program sanatçıların ve aktivistlerin 1980'lerin başından günümüze bakım ve aile fikrini nasıl genişlettiğini ve 1980 HIV/AIDS kriziyle yüz yüzeyken domestik yaşamın siyasal bedelleriyle nasıl başa çıktıklarını inceledi.

Pera Film

7. AB İnsan Hakları Film Günleri

03 Aralık - 08 Aralık 2017

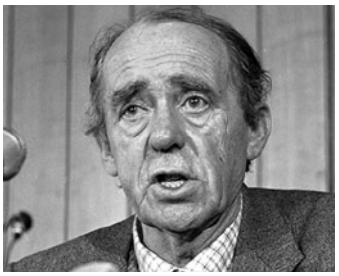
Pera Film, 7. Avrupa Birliği İnsan Hakları Film Günleri'ne ev sahipliği yaptı. AB İnsan Hakları Film Günleri, her yıl farkındalık yaratmak, tartışmak ve düşünmek için film severleri bir araya getirmeyi amaçlıyor.

Küratörle Sergi Turu

Bana Bak!

7 Aralık 2017 / 18:00

Pera Müzesi, Bana Bak! "la Caixa" Çağdaş Sanat Koleksiyonu'ndan Portreler ve Diğer Kurmacalar sergisinin açılışını küratör Nimfa Bisbe Molin ile gerçekleştirilecek bir tur ile yaptı!



Panel

Belirsiz Zamanlarda Sanat ve Sanatçılar
Heinrich Böll'ün 100. Doğum Günü
Tanıl Bora, Ömer Türkeş

07 Aralık 2017 / 19:00

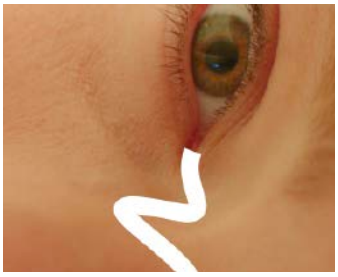
21 Aralık, İkinci Dünya Savaşı sonrası Alman edebiyatının en önemli temsilcilerinden Nobel ödüllü yazar Heinrich Böll'ün 100. doğum günüydü. Onun ismini taşıyan bir kurum olan Heinrich Böll Stiftung Derneği ve Goethe-Institut Istanbul, yazarın 100. doğum günü vesilesiyle Tanıl Bora ve Ömer Türkeş'ın katılımıyla bir panel düzenledi.

Söyleşi

Louis Kahn'a Yeni/den Bakış
Jale Erzen, Ahmet Gülgönen

09 Aralık 2017 / 15:00

Louis Kahn'a Yeni/den Bakış: Cemal Emden'in Fotoğrafları – Çizimler ve Resimler sergimiz kapsamında, sergi yayınına makaleleriyle destek veren Jale Erzen ve Ahmet Gülgönen, sergi küratörü N. Müge Cengizkan moderatörlüğünde bir konuşma için bir araya geldi.



Pera Film

Beden ve Ruh
Orta Avrupa Filmleri

09 Aralık - 29 Aralık 2017

Pera Film 2017 yılını, Macaristan, Polonya, Çekya ve Slovakya sinemalarına odaklanan Türkiye-Visegrad Kültür Festivali'yle sonlandırdı. Bu yılın teması olan Beden ve Ruh, insan doğasının iç dünyasını beden, zihin ve ruh bağlamında inceledi.

Parti

Pera Müzesi'nde Uzun Bir Gece!

15 Aralık 2017 / 19:30 - 22:30

Pera Müzesi herkesi 15 Aralık Cuma günü erken yılbaşı partisine davet etti!
Ladies on Records (Kornelia Binicewicz), 1960'lardaki Çek Yeni Dalgası'nın en ünlü filmlerinden Papatyalar'dan ilham alarak; dönemin Polonya, Çek Cumhuriyeti, Slovakya, Macaristan ve Türkiye'de üretilmiş müziklerini özel bir DJ set'inde bir araya getirdi!

Konser

Türk Müziği Konserleri
"Ara Nağmelerle Alâeddin Yavaşca"

24 Aralık 2017 / 15:30

Pera Müzesi, "Türk Müziği Konserleri"ne 24 Aralık Pazar günü saat 15:30'da ara nağmelerini Alâeddin Yavaşca'nın yapmış olduğu farklı bestekârlara ait eserlerin icra edileceği "Ara Nağmelerle Alâeddin Yavaşca" konseri ile 2017'ye veda etti. Prof. Dr. Alâeddin Yavaşca danışmanlığında ve Sinan Sipahi koordinatörlüğünde düzenlenen konserin bu ayki misafir solisti Bekir Ünlüataer'di.