

PERA MÜZESİ

Pera Film
Sinematek Yaşıyor!
Cinematheque is Alive!
28 Eylül – 28 Aralık 2016

Füruzan Hakkında

Füruzan (d. 29 Ekim 1932, İstanbul), Türk yazar. Çağdaş Türk edebiyatının önemli isimlerinden birisidir. Türk öykücülüğünde genellikle “küçük insanlar” diye adlandırılan toplumun ezilmiş, hakkı yenmiş, duyarlılık iç dünyaları keşfedilmemiş insanlarını yazmıştır. Öykünün yanı sıra şiirden, romana, gezi yazısından, denemeye ve çocuk kitabına kadar edebiyatın farklı türlerinde eserler vermiş, öykülerinin bazıları tiyatro sahnesine ve sinema perdesine taşınmıştır. 1970’li yıllarda en çok dikkat çeken üç kadın yazardan biri olarak Sevgi Soysal ve Adalet Ağaoğlu’yla birlikte anılır. Yönettiği “Benim Sinemalarım” filmi, Türk sinema tarihinin en başarılı eserleri arasında sayılır.

“Sinematek yaşıyor! 50. Yılda, 50 film, 50 sunum” etkinliği Jak Şalom’un önerisiyle Kadıköy Belediyesi, Pera Müzesi ve Boğaziçi Üniversitesi Mithat Alam Film Merkezi tarafından gerçekleştirilmiştir.



İş birliğiyle