

Gizemli Hayalgücüm 28 Nisan – 24 Haziran 2012



Pera Müzesi'nde düzenlenen GOYA: ZAMANININ TANIĞI – Gravürler ve Resimler sergisi kapsamında 4 -12 yaş grupları için hazırlanan Gizemli Hayalgücüm eğitim etkinliklerinde çocuklara Avrupa resminin en özgün sanatçılarından ve modern resmin öncülerinden biri olan Francisco de Goya'nın dünyası ile tanışma fırsatı sunuldu. Program sürecinde çocuklar Goya'yı keşfettiler, daha yakından tanıdılar ve gözlemledikleri eserlerden yola çıkarak kendilerini ifade ettiler.

Yüzümün Binbir Yüzü

Bu etkinlikte Goya'nın gravürlerinde yer alan çeşitli yüz ifadeleri gibi çocuklar da başlangıç noktası olarak aynada kendi farklı yüz ifadelerini (neşeli, üzgün, şaşkırmış vb.) keşfettiler. Ardından akrilik boya ile yüzlerindeki ifadeleri kağıda aktardılar. Devamında çizim üzerinde eski dergilerden kesilmiş kulak, burun, dudak, diş gibi çeşitli organları birleştirip kolaj çalışmasıyla yepyeni yüzler ortaya çıkardılar.

Gösteri Zamanı: Boğa Güreşi

Sergide yer alan "Boğa Güreşi" gravürlerinden esinlenerek strafor üstüne kille üç boyutlu çalışmaların yapıldığı bu programda, keçe ve akrilik boyayla gösteriyi renklendirip "Boğa Güreşi"ni farklı bir açıdan gözlemleyerek canlandırdılar.

Gece Resimlerinde Işık ve Gölge

Loş bir ortamda çocuklar kömür kalem ile çizim yaptılar, monokrom renklerle şövale üzerinde Goya'nın eserlerindeki ışık ve gölgeyi inceleyerek kendi gece resimlerini yarattılar.

Benim Orjinal Baskım

Çocuklar bu etkinlikte monotip baskıyı keşfetti, pleksiglas üzerine akrilik boya ile kendi resimlerini yaptılar.

Kumaştan Diktiğim Resimler

Bu etkinlikte çocuklar kumaş üzerine gazlı kalemlerle Goya'nın eserlerinden esinlenerek bir resim yaptılar. Kasnak üzerine gerilen kumaşın üstü boyanarak çocuklara yönelik dikiş tekniği ile kendi eserlerini yarattılar.

Minik Yaratıklarım

Çocuklar kendi çizimlerini Goya'nın çizimleriyle harmanlayarak mürekkep boya ile minik yaratıklar oluşturdular.