



Anı ve Süreklilik: Huma Kabakçı Koleksiyonu'ndan Bir Seçki
06 Mart - 10 Nisan 2016

Pera Çocuk

7-12 Yaş

Parıldayan Neon Işıklar

Neon sanatının tarihi ve Dan Flavin gibi öncü sanatçılar hakkında bilgi edinen çocuklarla, atölye çalışmasında siyah duralit üzerine parlak neon enstalasyonlar yarattık.

Dünyayı Dolaşan Kartpostallar

Bu atölye çalışmasında çocuklarla, Alman sanatçı Joseph Beuys'un "Kartpostal"larından esinlenerek, kendi fotoğraflarımızın kopyasını kolaj tekniğiyle kişiselleştirdik. Birbirinden renkli ve çeşitli formatlarda hazırladığımız kartpostallarının koleksiyonunu oluşturmak için ilk adımı atmış olduk.

Pera Genç

13-17 Yaş

Eserlerin Perde Arkası

Bu atölye çalışması sayesinde gençlerle, koleksiyon eserlerinin perde arkasında neler olduğunu öğrendik. Bu yalnızca teorik olarak değil, eserlerin saklandığı özel depoları görerek keşfettik. Tarihi eserlerin nasıl korunduğunu, onlara neden bu kadar titiz davranıldığını, sanatsal anlam ve önemini kavramak kadar, bilimsel açıdan da eserlerin korunma yöntemlerini de inceledik. Büyüteç, eldiven, özel malzemeler, yapıştırıcılar ve çözücüler kullanarak birer restoratöre dönüşme şansı elde ettik.

Pera +

18+

Üç Boyutlu Yaşam Öyküsü

Bu atölye çalışmasını zamana bağlı olarak değişen yaşama alışkanlıkları, davranış pratikleri ve mekan ilişkisi esasına dayalı olarak gerçekleştirdik. Öncelikle eski fotoğraflarımız üzerinde sohbet ettik ve hikayeler ürettik. Ardından fotoğraflardaki insanların kıyafetlerini, yüz ifadelerini, buldukları ortamı inceleyerek, onların dünyasını hayal etmeye çalıştık. Fotoğraf okuma temeline dayanan bu yaratıcı süreç, zamanın dönüştürücü gücüyle yüzleşmemize imkan sağlamış oldu. Yaratılan hikaye doğrultusunda bir yaşam alanı tasarladık. Yaşam alanı, mimari bir kabuk olabileceği gibi iç mekan da olabileceği için katılımcılarla tasarladığımız mekanın bir maketini ürettik.