



Görünenin Ardındaki Singapur **27 Nisan – 12 Mayıs 2018**

Pera+

18+

Fotoğraf Kitabı Tasarımı

Sanatçı Atölyesi: Volkan Kızıltunç

Görünenin Ardındaki Singapur, 34 fotoğraf sanatçısının Singapur temalı fotoğraf kitaplarından kurgulanan bir seçki, şehrin parıltılı yüzeyinin ardında neyin yattığına dair genel bir farkındalık yansıtıyor. Fotoğrafçılıktaki en temel ifadelerden biri olan fotoğraf kitabı ve onu oluşturan fotoğraf seçkisi, kişisel bir dünya konseptine dönüştü. Bu atölye çalışmasında fotoğraf kitabı tarihi hakkında bilgi edinerek, sekans, sayfaların tasarımı, malzeme seçimi gibi bilgiler eşliğinde sergide yer alan fotoğrafları kullanarak kendi fotoğraf kitaplarımızı tasarladık. Böylelikle atölyede “Fotoğraf kitabını nasıl okuyabiliriz?”, “Kitap nasıl yapılabilir?”, “Tasarımı nasıl anlamalıyız ve değerlendirmeliyiz?”, “Doğru format, doğru izleyici nasıl bulur?” gibi soruların cevaplarını araştırdık.

Portre

Sanatçı Atölyesi: Selim Süme, Ege Kanar

Görünenin Ardındaki Singapur fotoğraf sergisi, Singapur’un gündelik yaşamından az bilinen ya da bilinmeyen kesitleri sunmanın yanı sıra fotoğraflarda metropolde yaşayan insanları da tanıtıyor. Burada canlı ve hareketli herhangi bir şehrin meçhul kalabalığı arasında karşımıza çıkabilen insan tiplerini inceledik. Ardından atölyede bu eserlerden yola çıkarak portre çekimi hakkında kısaca bilgi edindik. Portre çekimlerimizi stüdyo ortamında dijital fotoğraf makinaları ve profesyonel ışık sistemleri ile gerçekleştirip sonrasında karanlık odada portre fotoğraflarımızı, bilgisayar ekranından fotoğraf kağıdına pozlama yöntemiyle bastık.