



Hayat Kısa, Sanat Uzun- Bizans'ta Şifa Sanatı

Küçük Mucizeler

21 Şubat - 19 Nisan 2015

Pera Öğrenme, dünya tıp tarihinden bir kesite ışık tutan "Hayat Kısa, Sanat Uzun: Bizans'ta Şifa Sanatı" sergisine yönelik "Küçük Mucizeler" öğrenme programında 4-6 ve 7-14 yaş gruplarına yönelik çeşitli atölyeler düzenledi.

Pera Çocuk

4-6 Yaş

Kabarık Çamur

Sergide yer alan Bizans dönemi madalyonlar, damgalar ve başka kabartmalı objeleri inceleyerek, çocuklarla, çamurun yüzeyinde rölyeflerimizi oluşturduk.

Mühürümü Basarım

Eskiden imza yerine kullanılan mühürleri sergide incelendikten sonra çocuklarla, mantar, ahşap, eva gibi çeşitli malzemelerle, kullanabilecekleri mühürler tasarladık.

7-14 Yaş

Sihirli Muska

Muska uygulamalarından esinlenerek, barış, huzur ve şans getiren, koruyucu muskalarımızı kumaş, tüy, taş gibi malzemelerle yorumladık.

Gizemli Sembol Defteri

Çocuklarla, çeşitli çizimler yaparak ve farklı ebatta kağıtları bir araya getirerek basit defter bağlama yöntemleriyle sembol defterlerimizi tasarladık.

Teraryum: Minyatür Dünya

Öncelikle çocuklarla teraryum ve yapımıyla ilgili bilgilendirildik. Ardından sukulentlerle, kuru bitkilerle ve taşlarla doğanın bir parçası haline getirilen teraryumları, küçük figürlerle birlikte minyatür dünyalara dönüştürdük.

Teraryum Atölyesi

28 Şubat - 21 Mart 2015

Pera Genç

15+

Pera Öğrenme, "Hayat Kısa, Sanat Uzun" sergisi kapsamında 15 yaş ve üzeri grupları için Terrarium House işbirliği ile "Teraryum Atölyesi" düzenledi.

Bu atölye çalışmasında Burçin Yılmaz tarafından teraryum ve yapımı ile ilgili bilgilendirildik. Ardından sukulentlerle, kuru bitkilerle ve taşlarla doğanın bir parçası haline getirdiğimiz teraryumları, küçük figürlerle birlikte minyatür dünyalara dönüştürdük.



Ahşapkari Atölyesi

15 Mart - 18 Nisan 2015

Pera Genç

15+

Pera Öğrenme, Hayat Kısa, Sanat Uzun- Bizans'ta Şifa Sanatı sergisi kapsamında 15 yaş ve üzeri gruplar için "Ahşapkari Sanatı" (ahşap parçacıklarının sanat eserlerine dönüşmesi) öğrenme programını düzenledi.

Katılımcılarla sergiyi gezdikten sonra eserlerden esinlenerek ahşap parçacıklarıyla "Ahşapkari" eserlerini yarattık. Tekniği ve ismi Türk sanatçı Mehmet Şakir Ünlü'ye ait olan "Ahşapkari Sanatı" ile, ahşap parçacıklarının sanat eserlerine dönüşmesine tanık olduk.