



Jose Sancho: Erotik Doğa **4-12 Temmuz 2017**

Pera Çocuk

4-6 Yaş

Sancho'nun Doğası

Kosta Rikalı sanatçı José Sancho hayvanları genellikle doğal bir çevre içinde düşünüyor, böylece kuş veya balık sürüleri kendiliğinden manzaranın bir parçası oluyor; sanatçı hayvan ve bitki heykellerini bir başlarına hayal etmektense doğayla diyalog halinde ele alıyor. Bu atölyede Sancho'nun doğayı bir bütün olarak görme ve yansıma biçimini örnek aldık. Çeşitli hayvanları, doğal ortamlarıyla birlikte kolayca şekil alıp katılaştıran "sihirli plastik" kullanarak üç boyutlu biçimde tasarladık.

Kağıt Tabaklarla Akvaryum

Bu atölye çalışmasında heykeltıraş José Sancho'nun deniz kıyısında geçirdiği çocukluğu, balık sürülerinin kusursuz düzeni ve kıvrımlı hareketlerinin sanatçının görsel hafızasına nasıl kazındığı hakkında sohbet ettik. Ardından "Küçük Kara Balık Sürüsü" adlı eserden esinlenerek kağıt tabaklarla akvaryumlar tasarladık.

7-12 Yaş

Bir Sürü Balık

Kosta Rikalı heykeltıraş José Sancho'nun 2010 yılında yaptığı "Küçük Balık Sürüsü" adlı heykeline öykünen bu atölyede teller kullanarak çeşit çeşit balıklar yaptık. Bir yandan tele şekil verip, farklı formlarda balıklar üretirken, bir yandan da Sancho'nun doğaya bakış açısı ve işlerindeki doğa vurgusu üzerine konuştuk.

Rüzgar Çanları

Bu atölye çalışmasında yenilenebilir enerjinin öneminden bahsettik ve rüzgar enerjisi hakkında bilgi edindik. Gazoz kapaklarıyla sıcak yaz rüzgarında sakinleştirici sesini dinleyebileceğimiz bir rüzgar çanı tasarladık. Böylelikle yaratıcılığımızı da kullanarak geri dönüşümün önemi konusunda bilinçlenmiş olduk.